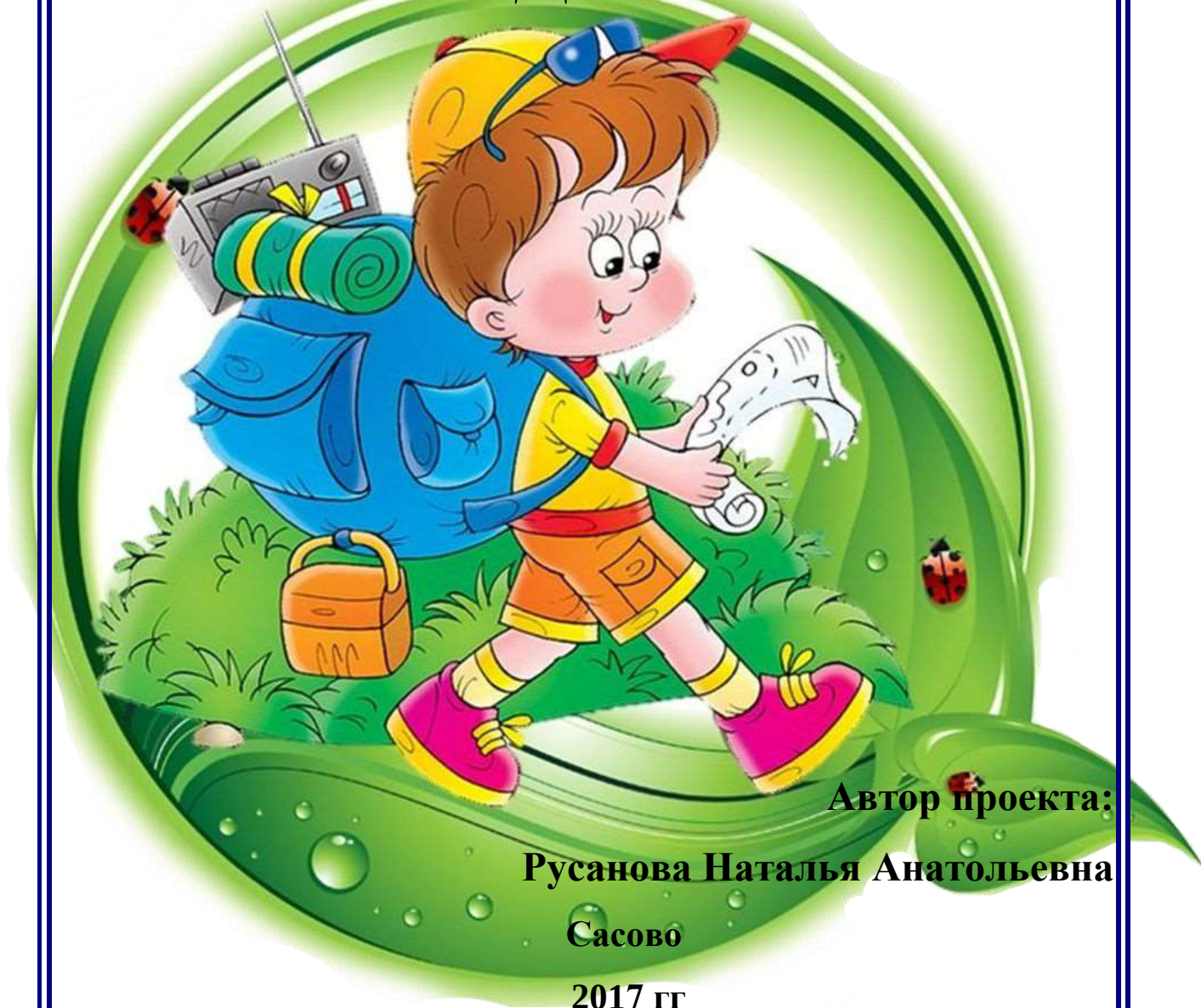


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 3»
МБДОУДС № 3

ПРОЕКТ «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА В ДОУ»



Аннотация

Данная работа посвящена экологическому воспитанию детей дошкольного возраста. Сегодня в России детские дошкольные учреждения играют важнейшую роль в обеспечении здоровья, полноценного физического, психического и духовного развития дошкольников, являясь одновременно просветительскими центрами для родителей.

В проекте предлагается творческое решение задачи подготовки малышей к пониманию экологических проблем на основе духовно-нравственного отношения к природе через организацию в детском саду экологической тропинки.

Практическое использование данной разработки позволит сформировать у дошкольников чувство ответственности за судьбу природы - обязательное условие обеспечения экологической безопасности не только нашего города, но и всей страны в целом.

A decorative illustration of a green vine with several leaves and small water droplets, curving across the top and left side of the page. The background is a light green gradient with faint, larger-scale floral patterns.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА В ДОУ»

ВВЕДЕНИЕ АКТУАЛЬНОСТЬ.

«Охраняйте природу! Она не имеет ни кулака, ни зуба, чтобы защищаться от недругов. Её сокровища вверены нашей совести, справедливости, уму и благородству. (Л. Леонов)

Последние десятилетия ознаменовались выраженным интересом к проблемам экологического образования подрастающего поколения.

Что означает слово «экология» и откуда оно происходит? «Экология» произошло от греческого *oikos* – дом, жилище, родина + *logos* – понятие, учение. В основном и первоначальном своем значении – одна из биологических дисциплин, наука, изучающая многочисленные связи населяющих землю организмов, как между собой, так и с окружающей средой.

Можно ли в наше время переоценить важность и необходимость экологического воспитания? Его основная и конечная цель – вернуть людям нормальное, естественное экологическое чутье. И начинать это воспитание необходимо, безусловно, с самого раннего возраста, с детского сада. По данным Минобразования РФ, детские дошкольные учреждения (ДОО) посещают более половины малышей России.

Эффективная работа ДОО по формированию основ экологической культуры детей и родителей требует грамотного подхода в этом направлении со стороны педагогов детского сада. Надо тренировать в детях наблюдательность, сочувствие, сопереживание. Каждый выход на улицу для ребенка должен оборачиваться увлекательной прогулкой, дающей возможность наблюдать, познавать, запоминать!

Важно формировать у детей потребность в самостоятельном изучении природы. Осуществить эту задачу можно, создавая развивающую среду экологического направления, в которой ребенок мог бы познать окружающий мир, самостоятельно выделять связи и зависимости, существующие в природе, наблюдая за объектами и явлениями неживой и живой природы и активно взаимодействуя с ними.

Один из важнейших компонентов экологической развивающей среды в детском саду – экологическая тропа, которая позволяет дошкольнику наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить живые объекты в их естественном природном окружении, получить навыки простейших экологических исследований, определить на элементарном уровне местные экологические проблемы и по-своему решить их. *Экологическая тропа – это специально разработанный или специально оборудованный маршрут в природу.*

Работу на экологической тропе можно построить интересно и содержательно, чтобы решить практически все задачи экологического образования детей дошкольного возраста. Именно экологическая тропа позволяет понять общую связь живого организма с внешней средой, наблюдать жизнь живых организмов в экосистемах, их взаимное влияние друг на друга и т. д.

Планирование работы на экологической тропе возможно осуществлять с учетом сезонных изменений и местных условий. Важно сочетать ознакомление детей с яркими объектами растительного и животного мира, сезонными явлениями и видами труда в природе.

Учитывая особенности возраста, а также специфику этой развивающей среды, при организации работы на экологической тропе можно использовать разнообразные формы: экскурсии, занятия-опыты, занятия-наблюдения, экологические игры, конкурсы, викторины, праздники. Экологическая тропа – это средство нравственного, эстетического, трудового воспитания.

Таким образом, с помощью экологической тропинки можно грамотно использовать земельный участок детского сада в экологическом образовании детей. В идеале эта территория должна быть зоной максимальной экологической безопасности, обеспечивая на современном уровне следующие функции:

- оздоровительную;
- рекреационную;
- учебно-просветительскую.

Проблема	Роль экологической тропинки в решении задач экологического образования и воспитания детей дошкольного возраста.
Цель	Экологическое развитие детей путем реализации системы практико-ориентированной экскурсионной деятельности, различных мероприятий на экологической тропе, являющейся ведущим средством формирования основ целостной, «экологической» картины мира.
Задачи	1. воспитание любви к природе через прямое общение с ней, восприятие её красоты и многообразия; 2. формирование знаний о природе; 3. развитие сопереживания к бедам природы, желание бороться за её сохранение; 4. формирование у детей основных природоведческих представлений и понятий о живой и неживой природе; 5. развитие понимания взаимосвязей в природе и места человека в них; 6. воспитание бережного отношения ко всему живому на Земле, любви к природе; 7. вовлечение детей в разнообразные виды деятельности в природе и по её охране; 8. формирование навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе; 9. развитие первоначальных географических представлений, знакомство с простейшими способами ориентирования на местности.
Тип проекта	Долгосрочный, коллективный, информационно-практико-ориентированный.
Участники проекта	Реализация проекта проводится с детьми дошкольного возраста, родителями, педагогами
Ожидаемые результаты	1. Создание на территории ДОО экологически благоприятной среды; 2. повышение уровня экологических знаний, познавательной и речевой активности детей дошкольного возраста; 3. улучшение состояния психического здоровья детей: взаимодействие ребенка с природой снизит уровень тревожности и позитивно повлияет на эмоциональное самочувствие детей; 4. совершенствование уровня знаний, экологической компетентности родителей по теме проекта; 5. повышение уровня профессиональной подготовленности педагогов в вопросах проведения экскурсий,

	наблюдений по объектам экологической тропы.
Механизм выполнения	Реализация данного проекта возможна в дошкольном учреждении любого типа. Предусматривает работу с детьми по экологическому воспитанию младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Основными участниками воспитательно-образовательного процесса являются ребенок, родители и педагоги. Отношения субъектов строятся на основе сотрудничества и уважения.
Формы работы по реализации проекта	• наблюдения, беседы и экологические экскурсии на экологической тропе; • уроки доброты; • создание видеофильмов, презентаций, слайд шоу; • познавательное чтение; • конкурсы и викторины, КВН; • продуктивная деятельность, защита плакатов, проектов; • лаборатория (опыты и эксперименты); • инсценировки и театрализации; • экологические акции; • решение экологических ситуативных задач; • ситуации морального выбора; • трудовой десант; • труд в природе; • зеленый патруль; • «Лесная аптека» (рассматривание иллюстраций и беседы, поиск лекарственных растений, беседы о правилах сбора растений); • экологические, подвижные, дидактические, имитационные игры, игры-путешествия; • эколого-познавательные праздники, досуги и развлечения.
Формы и методы работы с родителями на экологической тропе	• взросло-детские проекты; • КВН, викторина; • изготовление поделок, рисунков; • субботники по благоустройству территории детского сада; • участие в конкурсах; • участие в совместных экологических развлечениях, досугах, праздниках; • фотовыставки; • изготовление экологической газеты; • изготовление книжек-малышек (сочиняем экологические сказки)

Уровень реализуемых общеобразовательных программ экологического воспитания обеспечивает:

Младший дошкольный возраст:

- Способствует накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащает представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении.
- Развивает эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.
- Вовлекает детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
- Привлекает малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Средний возраст

- Постоянно поддерживает активный интерес детей 4—5 лет к окружающей природе, укрепляет и стимулирует его, удовлетворяет детскую любознательность.
- Способствует дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).
- В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивает интерес и активность дошкольников, обогащает опыт исследовательских действий, удовлетворяет детскую пытливость.
- Способствует активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.

Старший возраст

- Развивает у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.
- Обогащает представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединяет в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.).
- Развивает самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности;
- Развивает самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.
- Продолжает воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Подготовительная группа

- Развивает познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживает проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
- Обогащает представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы.
- Поддерживает проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивает самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Обогащает самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживает детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
- Воспитывает нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
- Воспитывает основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Этапы реализации проекта

Название этапа	Сроки	Задачи	Содержание
Информационно-аналитический	Сентябрь-декабрь	1.Определение проблемы, постановка цели и разработка стратегии реализации проекта «Экологическая тропа детского сада». 2.Установление контакта с коллективом родителей. 3.Определение ожидаемого социально-значимого результата и необходимых условий для достижения цели.	1. Анализ программных требований по образовательной области «Познавательное развитие» разделу «Ознакомление с окружающим миром», постановка цели, определение ожидаемых результатов. 2. Психолого-педагогическая диагностика начал экологической культуры у дошкольников.
Проектно-мотивационный	Январь – март	1.Определение путей и средств реализации проекта. 2.Проектирование условий способствующих успешной реализации целей и задач экологического образования для определенной возрастной категории детей.	1.Формулирование задач экологического образования детей с учетом особенностей их развития. 2.Выбор методов и форм природоведческой работы с дошкольниками 3.Отбор дидактического, технологического материала. 4.Выбор форм совместной эколого-педагогической, природоохранной деятельности, активизирующих стремление родителей углубить знания об особенностях формирования личности ребенка средствами природы 5.Детальное обследование территории ДООУ и выделение наиболее интересных объектов. 6.Выбор вместе с детьми «хозяина» тропинки - сказочного персонажа, который будет давать ребятам задания, и приглашать их в гости

			7.Составление экологического паспорта дошкольного учреждения 8.Изготовление табличек с символами, рисунками, подписями для видовых точек 9.Разработка маршрута и составление карты - схемы экологической тропы. 10. Составление сценариев занятий, экскурсий по маршруту экологической тропы
Содержательно-деятельностный	Март – август	1.Реализация работы по маршруту экологической тропы 2.Организация совместной деятельности участников образовательного процесса по развитию эмоционально-чувственного отношения детей к объектам живой и неживой природы, ценностных представлений об организации природоохранной деятельности, развитие способности к творческо-поисковой деятельности с учетом особенностей развития ребенка и социально-педагогических условий организации	1. Проведение последовательных мероприятий по маршруту экологической тропы 2. Привлечение детей к проектно-игровой деятельности по сбору информации и оформлению станций на территории детского сада. 3. Работа на территории детского сада по организации, обогащению намеченных станций 4. Работа с родителями по привлечению их к проектной деятельности на основе использования разнообразных форм, средств экологического воспитания детей. 5. Слежение за ходом выполнения проектно-поисковых работ по сбору, оформлению и представлению (презентации) результатов реализации тематических проектов.

		образовательной среды в условиях ДОУ и семьи.	
Диагностико-результативный	Август	1. Анализ результативности достижения целей и результатов проекта, определение направления дальнейшей деятельности в ходе дальнейшей реализации проекта и за его пределами.	1. Мониторинг экологического развития дошкольников. 2. Проведение итогового мероприятия. 3. Разработка методических рекомендаций для педагогов ДОУ по использованию объектов экологической тропы в работе с дошкольниками. 4. Оформление фотогазеты 5. Выставка детских рисунков.
Презентационный	Сентябрь	1. Подготовка проекта к защите. 2. Объяснение полученных результатов, их оценка	1. Подготовка продукта деятельности к презентации. 2. Защита проекта (педсовет) 3. Рефлексия

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА (ТРОПА)



1 – поляна сказок

2 – липа

3- цветники

4 – пруд

5 - плодовые деревья

6- клен

7 – береза

8 – физплощадка

9 – каштан

10 – птичья столовая

11 – веранды

12 – летние лаборатории

13 – кустарники

14 – огород

15 - мусорный бак

16 - скворечник

17 - метеоплощадка

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО МАРШРУТУ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ

Мероприятия по данному плану разработаны для детей старшего дошкольного возраста

Название цикла	Цель	Объекты наблюдения	№ маршрута
«Русская красавица»	- Создать условия для наблюдений за березами разного возраста и разной толщины со светлой и более темной корой; - найти и рассмотреть жителей березы: муравьев, жуков, их личинок и т.д.	- Березы	7
«Кустик за кустиком»	- Обеспечить повторение воспитанниками названий кустов, их строение, внешние признаки; - способствовать формированию у детей знаний о кустарниках, умений различать кусты по внешним признакам; - содействовать воспитанию бережного отношения к природе.	- сирень (сиреневая); - обычная спирея; - шиповник.	13
«Пруд»	- Рассмотреть пруд. Узнать, какие растения растут в пруду, кто живёт в нём. Какое значение имеет пруд в природе. - Обратить внимание, кто устроился вокруг пруда. Рассмотреть красавца лебедя и замечательных лягушек. Чем питаются лягушки, как они размножаются, какое значение они имеют в природе.	- искусственный пруд	4
«Цветочная мозаика»	- Способствовать формированию эстетического восприятия окружающего мира путем рассматривания причудливости форм цветков, стеблей и листьев, многообразия удивительных оттенков и цветов декоративных растений в клумбе; - показать позитивную деятельность человека в селекции различных сортов красивоцветущих растений; - способствовать развитию чувства восхищения красками природы и уважения к кропотливому труду селекционеров; - обратить внимание на различные сроки цветения растений в клумбе и выявить их причины; - создать благоприятные условия для произрастания и цветения этих растений. - Создать условия для показа разнообразных многолетних растений, уточнить их названия, строение, способы ухода, условия роста;	- Астра; - календула; - бархатцы; - настурция.	3
		- Ирис, - нарциссы, - лилейник, - аквилегия, - тюльпаны	

	- обратить внимание на развитие их корневой системы и подземных видоизмененных побегов, где откладываются питательные вещества, на способы перенесения суровых условий зимы; - способствовать развитию эстетического отношения к природному окружению, понимать пользу и значение природы для хорошего настроения и самочувствия.		
Альпийская горка	- формировать представления об «альпинарии», как разновидности цветника; дать детям знания о составляющих частях «альпинария» (сочетание объектов живой и неживой природы). Альпийская горка рассматривается как самостоятельный объект для наблюдений, имеет познавательное и эстетическое значение. Альпийская горка – ландшафтная композиция, как правило, высотная, которую устраивают на естественном или искусственном рельефе в сочетании с подпорными стенками, небольшими водными устройствами. Для альпинария присущ подбор растений горных ландшафтов. Растения альпийской горки неприхотливы, большинство из них в естественных условиях растет на каменистых участках или на песке. Альпинарий поможет наглядно показать связи между растениями и насекомыми, которые их посещают.		
«Птичья зимняя столовая у окна»	- Способствовать формированию представлений о жизни птиц в условиях города, об их приспособлениях и особенностях поведения зимой; - способствовать воспитанию бережного отношения к птицам, желание их подкармливать.	- Воробей; - синица большая	10
«Клен»	- Создать условия для рассматривания клена: его причудливости ствола и листьев, переплетений стеблей, кроны дерева; - обратить внимание детей на необычный плод с двумя крылышками («вертолётками»), из-за которого дерево заслужило такое название – «Дом летающих плодов».	Клен	6
«Мир насекомых»	- Создать условия для наблюдения за жизненной активностью насекомых-опылителей, процессом сбора ими нектара с цветков; - способствовать развитию понимания взаимосвязей в жизни насекомых и растений, приспособления друг к другу: яркие или белые пахучие цветки	-Пчелы; - шмели; -цветочные мухи-сирфиды;	2, 3, 13

	яблони, декоративных трав и кустарников, часто собранные в соцветия черемуха, сирень, липа привлекают опылителей (специально устроенные конечности для сбора нектара, опущенность тела, приспособления ротового аппарата для проникновения вглубь цветка); - содействовать воспитанию уважения и бережного отношения к насекомым-опылителям путем понимания огромной важности их работы (после опыления на растениях образуются семена).	-бабочки: лимонница; крапивница; белянка; - моли; - жуки.	
«Деревья»	- Обеспечить повторение воспитанниками названий деревьев, их строение, внешние признаки; - способствовать формированию у детей знаний о деревьях, умений различать деревья по внешним признакам; - способствовать формированию представлений об особенностях тополей: неприхотливость к условиям произрастания, высокая степень пылеулавливания, аккумуляция вредных веществ, содержащихся в атмосфере. Обратить внимание на приоритетность высадки «мужских» деревьев, которые не образуют пух, пух «женских» деревьев является аллергеном. - способствовать систематизации представлений детей о лиственных деревьях; -содействовать воспитанию уважительного отношения к деревьям как к защитникам городской среды.	- липа; - каштан	2, 9
Фруктовый сад	- Расширить и уточнить знания детей о фруктовых деревьях, уходом за ними, этапах роста, разновидностях плодов. - Упражнять детей в образовании имен прилагательных. - Развивать наблюдательность, вкусовой анализатор. - Закрепить у детей представление о том, что витамины, содержащиеся в фруктах, полезны для здоровья человека. - Воспитывать любознательность.	- вишня; - слива	5
Огород	-Создать условия для знакомства детей с разнообразными овощными культурами и способами ухода за ними; -вызвать интерес к выращиванию овощных культур.	- Огородные грядки; -семена, рассада, плоды овощных культур.	14

«Метеостанция»	- обучение детей элементарному прогнозированию состояния погоды; - развивать любознательность, желание наблюдать и изучать явления природы (осадки, направление ветра)	- Термометр - Барометр - Дождемер - Флюгер	17
Летняя лаборатория «Песочница»	- развивать любознательность, исследовательские способности, желание познать окружающий мир.	Ванночки с песком, глиной, водой, природным материалом, инвентарь для опытов	12
Птицы	- Создать условия для знакомства с разнообразием птиц, их особенностях поведения в различные сезоны года (пение и голоса пернатых, образование семейных пар – вороны, выведение потомства и забота о нем, прием «солнечных ванн» «купание», образование стай и т.д.); - способствовать пониманию взаимообусловленности между прилетом птиц и массовым появлением насекомых; - указать на меры по привлечению пернатых и созданию благоприятных условий для их жизни: вывешивание различных кормушек, создание искусственных мест гнездования (скворечники), высадка насекомоопыляемых растений; - способствовать формированию эмпатийного восприятия птиц	- Воробей; - синица; - сорока; - грач; - голубь; - ворона	8, 10, 16
«Поляна сказок»	- Знакомство детей с разнообразием сказок о природе. <i>На этой станции с детьми проводится, как индивидуальная, так и групповая работа. Ребятам с учетом их возрастных особенностей, предлагается и чтение литературных произведений, и обыгрывание сказок, и просмотр театрализованных представлений, самостоятельные игры, разнообразие пальчиковых, дидактических, настольных и других игр.</i>	Места обитания сказочных персонажей сказок. «Красная шапочка» и «Серый волк»; растительность и обитатели.	1

Заключение

Экологическим образованием и воспитанием человека необходимо заниматься с раннего детства. Экологическая культура – одна из составляющих культуры человека, обязательное условие обеспечения экологической безопасности не только нашего города и прилегающей территории, но и всей страны в целом.

Практическое использование завершенной работы по экологическому проекту позволит вести работу по формированию у ребят дошкольного возраста чувства ответственности за судьбу уникальной природы Сасовской земли – маленькой частицы великой России.

Библиографический список

1. Всё обо всём: Популярная энциклопедия для детей. – М.: Компания «Ключ – С», 1995.
2. Глазырина Л. Д. Очарование. – Минск: Бестринт, 1996.
3. Молодова Л. П. Экологические праздники для детей. – Минск: «Асар», 1999.
4. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Минск: «Асар», 1996.
5. Планета – наш дом: Учеб. – хрестоматия для дошкольников и младших школьников /Сост. И. Г. Белавина, Н. Г. Найденская. – Москва: Лайда, 1995.
6. Смирнова В. В. «Тропинка в природу» - СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «Союз», 2001.
7. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа методических рекомендаций. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
8. Воронкевич О.А Добро пожаловать в экологию! - СПб «Детство-Пресс», 2008.
9. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / авт.-сост. С.В. Машкова и др. – Волгоград: Учитель, 2012.

ПРИЛОЖЕНИЕ



ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

ПРИНЦИПЫ:

- принцип краеведения;
- принцип «позитивного центризма»;
- принцип природосообразности;
- принцип научности и доступности понятий;
- принцип «спирали»;
- принцип междисциплинарности и интеграции содержания.

Принцип **краеведения** (изучение природы родного края) позволяет:

- формировать понятия на основе непосредственного наблюдения и изучения предметов и явлений окружающей природы;
- использовать имеющуюся у детей информацию для того, чтобы они применяли свои знания в разнообразных видах практической деятельности;
- создавать благоприятные условия для самовыражения, организации коммуникативного общения, в котором каждый ребенок имеет возможность проявлять свою индивидуальность, что в значительной степени стимулирует его саморазвитие.

Обучение строится «от ребенка» в направлении расширения его познания. В педагогике этот принцип называется **педоцентризмом** или (по Н.Ф. Виноградовой) **позитивным центризмом**, когда в содержание программы отбираются наиболее актуальные для ребенка этого возраста знания.

Причем педагогический процесс будет эффективен и успешен только при строгом соответствии экологического образования законам развития детского организма, т. е. при соблюдении принципа **природосообразности**.

При отборе содержания учитываются **научность** и **доступность** понятий. На каждом этапе первоначальные представления углубляются, насыщаются содержанием, постепенно переходя в понятия, которые формируют знания. Таким образом, естественнонаучные знания оформляются по схеме: «представления – понятия – знания». Такая последовательность обеспечивает преемственность знаний и углубление их содержания.

Кроме того, необходимо, чтобы реализовывался принцип **«спирали»**, когда дети, возвращаясь к тем или иным объектам и явлениям природы, шли из года в год по восходящей, углубляя и расширяя естественнонаучные представления и понятия, учась применять более сложные приемы и методы исследования.

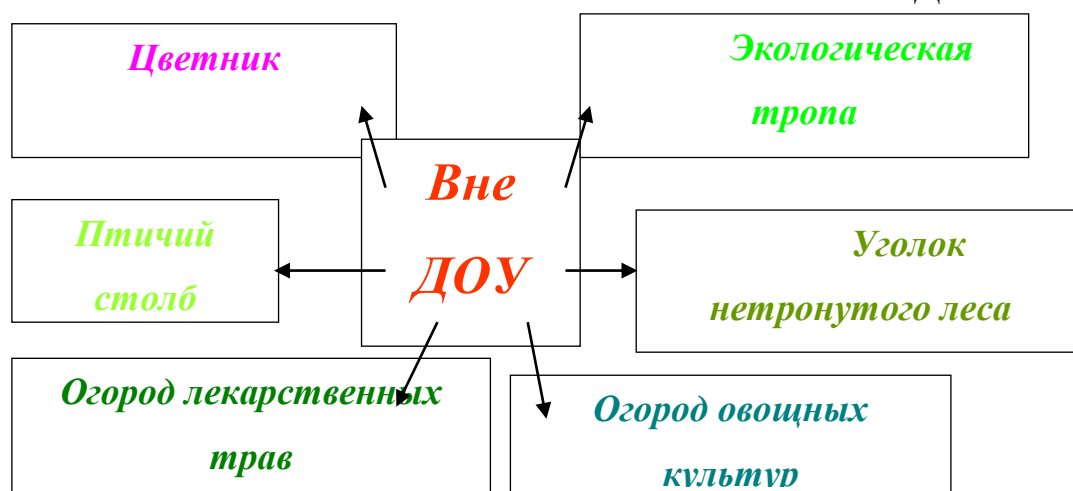
Принцип **междисциплинарности и интеграции** позволяет соединить всю воспитательно-образовательную работу в одно целое и увидеть место каждой предметной области в данной системе.

Усложнение материала идет от возраста к возрасту по принципу **«от простого к сложному»**. По мере совершенствования знаний и ручных навыков детей усложняется и содержание деятельности по уходу за растениями и животными.

Таким образом, экологическое развитие строится по схеме:

- природа – человеку (материальная, эстетическая и оздоровительная значимость природы);
- человек – природе (положительная и отрицательная деятельность человека в природе);
- правила охраны природы; личное участие каждого в природоохранных мероприятиях.

МОДЕЛЬ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ВНЕ ДОУ



ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ

Цель – сформировать представление о животных и растениях как о живых организмах, показать взаимосвязи, существующие в природе.

Важно рассмотреть наблюдаемый объект со всех точек зрения. Так, в наблюдениях за растениями можно выделить следующие циклы: название (интересные сведения, связанные с названием); классификация (дерево, кустарник, травянистое растение); внешний вид, части, назначение; условия, необходимые для роста и развития; среда обитания; растение как место обитания животных; растение как пища для животных; способы распространения семян, размножение; значение в жизни человека; как человек помогает растениям; правила поведения в природе.

В наблюдениях за животными целесообразно выяснить следующее: название (интересные сведения, связанные с названием); внешний вид, особенности; классификация (насекомые, птицы, рыбы, млекопитающие); способ передвижения, приспособление конечностей к способу передвижения; способ добывания пищи, приспособление к способу добывания пищи; пища; среда обитания, приспособление к среде обитания; размножение; взаимосвязи, существующие в природе; значение в жизни человека; роль человека в жизни животных; правила поведения в природе.

Экологические знания являются основой экологического сознания, но заниматься только просвещением детей недостаточно, необходимо приобщать их к практической деятельности.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСКУРСИИ

Цель – найти ответы на поставленные вопросы, накопить информацию, научиться наблюдать, «читать» книгу природы.

Содержанием экскурсий может стать обследование близлежащей местности для формирования представлений об окружающих природных условиях, рельефе местности, условиях, экологической обстановке, наличии животных и растений.

Объектами исследования, кроме живой природы, могут стать и объекты неживой природы: гранитные валуны, камни; песчаные осыпи; ветер и вода, их разнообразное воздействие на природу.

Результаты работы оформляются в виде альбомов, рисунков, коллекций.

УРОКИ МЫШЛЕНИЯ

Усвоение зависимостей между объектами и явлениями живой природы – наиболее сложная для ребёнка-дошкольника тема. Облегчить решение этой задачи можно с помощью уроков мышления, основу которых составляют ответы на разнообразные «как?», «почему?», «отчего?» Например: «Почему у ёлки зелёные иголки?»; «Почему расцветаются листья?»; «Почему белого медведя занесли в Красную книгу?»; «Чем полезен рыжий муравей?»; «Как дышит берёза?»; «Где ночуют птицы?»; «Почему муравейники окружены зарослями крапивы, чистотела, малины, шиповника?»

Не следует забывать: познавательная деятельность детей должна сочетаться с эмоциональным восприятием ими природы.

Уроки мышления можно проводить в разные режимные отрезки времени. Основным условием их проведения является интерес детей. Сочетание прогулок с увлекательным рассказом, с органичным включением художественных произведений способствует формированию у детей чувства природы.

КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ

Это ещё один способ привлечь внимание детей к окружающему миру. Коллекционирование не должно наносить вреда природе, поэтому лучше всего собирать различные породы и минералы (гранит, кварц, слюда, известняк и т. д.).

Коллекционирование может положить начало беседам о природных богатствах России, об их использовании («Что делают из гранита»; «Как получается стекло, железо?»; «Что такое уголь?»; «Как он используется?»; «Как его добывают?») и т. д.).

Коллекционировать можно всё что угодно: запахи, звуки, краски природы... открытки о природе, рисунки. Коллекции могут лечь в основу выставок, музеев, организуемых детьми.

ОБСУЖДЕНИЕ И ПРОИГРЫВАНИЕ СИТУАЦИЙ

Эта форма работы способствует закреплению в сознании норм и правил поведения в природе. Можно обсудить и проиграть следующие ситуации.

- Дети нарвали большой букет ландышей. Воспитатель на них рассердился. Почему?
- Дети принесли в живой уголок маленького и беспомощного зайчонка. Что ты скажешь им? Вырази своё отношение к их поступку.
- Ягоды – по одной – в лесу собирать долго. Проще наломать веток с ягодами. Можно ли так поступать?
- Из гнезда выпал птенец. Какие действия ты предпримешь? И т. д.

УРОКИ ДОБРОТЫ

Проводятся индивидуально или с небольшой подгруппой детей (старшего возраста) в минуты их обращения к миру природы.

Цели: *развить интерес к природе; формировать положительное эмоциональное отношение к ней, желание беречь её и заботиться о ней; воспитывать чуткость и чувство сопереживания.*

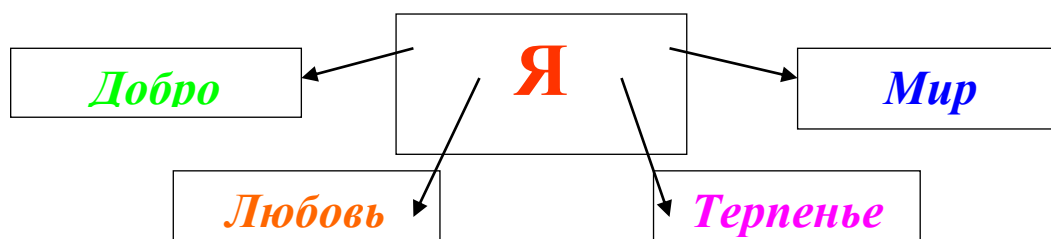
Такие уроки, воздействующие на душу ребёнка, не должны быть многословны; могут сочетаться с музыкой, восприятием художественных произведений.

Длительность уроков не регламентируется (от одной до нескольких минут в зависимости от настроенности ребёнка на заданную тему).

Тематика уроков доброты:

- «Что значит быть добрым?»;
- «Когда я был добрым по отношению к природе»;
- «Кто может считаться заботливым?»;
- «Как заботиться о комнатных растениях?»;
- «Что такое бережливость?»;
- «Когда можно сказать, что ребёнок бережно относится к природе?»;
- «Что такое красота?»;
- «Чем красив цветок?»;
- «Красота человека»;
- «Гармония красок»;
- «Гармония звуков»;
- «Что значит быть ответственным?»;
- «Чем удивительна лягушка?»;
- «Что такое страх?»;
- «Как ведут себя животные, испытывающие страх?»;
- «Когда они боятся?»;
- «Что нужно делать, чтобы не пугать животных?»;
- «Как ты чувствуешь любовь своих близких?»;
- «Как ты проявляешь любовь к животным?»;
- «Любить – что это значит?»;
- «Украшение Земли»;
- «Нужны ли в жизни правила?»;
- «Что ты чувствуешь, когда ступаешь на землю?»;
- «Что ты чувствуешь, когда обнимаешь дерево?»;
- «Что ты чувствуешь, когда смотришь в небо?»;
- «Что рассказала тебе природа?» и др.

МОТИВАЦИЯ ДЕТЕЙ НА ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ



ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ ТРОПИНКИ

- Последовательность действий по созданию тропинки может быть следующей:
- детальное обследование территории и выделение наиболее интересных объектов;
- составление картосхемы тропинки с нанесением маршрута и всех ее объектов (в виде кружочков с цифрами или рисунков-символов; могут быть составлены картосхемы разного назначения). Картосхемы для детей должны содержать небольшое количество информации в виде понятных для ребенка рисунков объектов, стрелок, указывающих маршрут. Для малышей можно сделать яркие крупные рисунки наиболее привлекательных для них объектов. Например, нарисовать в кружках бабочку, яркий цветок, дерево и соединить все эти рисунки линией – дорожкой, по которой они идут от одного объекта к другому;
- выбор вместе с детьми «хозяина» тропинки – сказочного персонажа, который будет давать ребятам задания и приглашать их в гости;
- фотографирование объектов (или рисунки) и описание всех точек по схеме, оформленное в виде альбома (паспорта);
- изготовление табличек с рисунками, подписями для видовых точек, природоохранных знаков;
- составление рекомендаций по использованию объектов тропинки для работы с детьми.

План –схема



A decorative illustration of a green vine with several leaves and small water droplets, curving across the top and left side of the page. The background is a light green gradient with faint, larger-scale floral or leaf patterns.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Осень

Задачи:

- Обучающие: учить детей различать и называть разные виды ландшафта; продолжать учить замечать, называть, сравнивать сезонные изменения в природе, используя разные виды анализаторов: запах, звуки, тактильные ощущения, зрительный.
- Развивающие: развивать сенсорные восприятия детей и умение их описывать: пахнет опавшей листвой, чувствую прикосновение капель дождя, вижу осенний наряд деревьев и т. д.; развивать логическое мышление, речь-доказательство: птицы улетели, потому что...
- Экологические: продолжать учить устанавливать взаимосвязи в природе: солнце греет меньше – растения завяли – насекомые исчезли – насекомоядные птицы улетели.
- Воспитательные: воспитывать любовь к родному краю, эмоциональную отзывчивость на красоту осенней природы.

Предварительная работа: экскурсии по экологической тропе, рассматривание карты-схемы, чтение стихов об осени, рассматривание иллюстраций.

Ход:

Воспитатель: Ребята! К нам пришло письмо от старичка Лесовичка: «Здравствуй, ребята! Приглашаю вас ко мне в гости полюбоваться красотой осенней природы, увидеть старых знакомых. Жду вас». Давайте пойдём, будем внимательно смотреть, слушать, запоминать и зарисовывать всё, что увидим.

Дети вместе с воспитателем рассматривают карту, вспоминают объекты экологической тропы.

Детей встречает старичок Лесовичок.

Старичок Лесовичок: Здравствуй, ребята. Давайте пройдем по тропе и внимательно посмотрим вокруг.

Воспитатель обращает внимание детей на различные участки экотропы, называет их, просит ответить, чем они различаются. Произносит слово «ландшафт», объясняет, что это такое.

Воспитатель: Видите, в этом месте поверхность земли ровная, мяч не катится – это лужайка. А отсюда может скатиться, вот посмотрите, мяч покатился. Это пригорок.

В ходе экскурсии внимание детей обращается на объекты, их окраску.

Воспитатель: Почему ель и сосна не изменились, а берёзы и осины изменились? (ответы детей). Понюхайте воздух. Чем пахнет? Закройте глаза, прислушайтесь. Что вы слышите? (ответы детей).

Всё это детям предлагается на разных этапах экотропы. Следует предложить вспомнить ощущения летом, сравнить.

Воспитатель обращает внимание детей на растения, спрашивает: «Почему листья опадают?», «Почему мало насекомых?», «Почему одни птицы улетели, а другие – нет?»

Воспитатель: А теперь давайте прочитаем стихи об осени и попрощаемся со старичком Лесовичком. (зарисовки, составление рассказов).

Зима

Задачи:

- Обучающие: продолжать учить детей различать и называть разные виды ландшафта; замечать и называть сезонные изменения в природе; знакомить с природно-климатическими условиями нашего края: зимой выпадает снег, холодно.
- Развивающие: продолжать развивать сенсорные восприятия детей и умение их описывать: запахи, звуки зимы, тактильные и зрительные ощущения; умение сравнивать с прошлыми ощущениями.
- Экологические: продолжать учить детей устанавливать взаимосвязи в природе: наступила зима – стало холодно – выпал снег – исчезли растения – насекомые спрятались – насекомоядные птицы улетели.
- Воспитательные: воспитывать у детей чувство любви, гордости за свой край; чувство признательности к людям, населяющим его; развивать чувство прекрасного.

Предварительная работа: рассматривание альбома, чтение стихов о зиме, экскурсия в краеведческий музей.

Ход:

В гости к детям приходит работник леса (парка). Он предлагает им отправиться на экскурсию, просит, чтобы ему показали экологическую тропу.

Дети последовательно обходят все объекты экотропы, рассказывают о них гостю.

Гость: Дети, кто ответит мне, почему ель и сосна стоят зелёные, а другие деревья без листвы? (ответы детей). Расскажите мне, какими были деревья осенью. Чем пахнет сейчас? Закройте глаза. Что вы слышите. А что слышали осенью? Потрогайте снег. Какой он? Что вы можете рассказать о снеге? (ответы детей).

Воспитатель: Дети, вспомните слово «ландшафт». Какие ландшафты мы встречаем на экотропе? Можно ли зимой определить вид ландшафта? Как?

Воспитатель предлагает попробовать покататься на санках с горы и на лужайке. Отмечает, что с горы санки едут сами, по лугу – с помощью человека.

Воспитатель: Дети, для чего нужен парк? Как используют люди парк зимой?

Дети рассказывают, о том, как ходят в парк, катаются на санках, лыжах, любуются красотой природы.

Воспитатель: Давайте поблагодарим работников леса (парка) за их труд.

В заключение дети по традиции читают стихи о зиме и прощаются с работником леса (парка).

После экскурсии – зарисовки, составление рассказов.

Весна

Задачи:

- Обучающие: учить детей самостоятельно узнавать и называть виды ландшафта; учить замечать и называть сезонные изменения в природе; продолжать знакомить с растениями, занесёнными в Красную книгу.
- Развивающие: развивать наблюдательность, умение замечать пробуждение природы, описывать свои чувства, используя разные виды анализаторов (запах талой воды, звук капли, ощущение солнечного тепла на коже).
- Экологические: продолжать учить детей устанавливать взаимосвязи в природе: солнце прогревает – тает снег – появились первые растения, набухли почки – появились насекомые – прилетели птицы.
- Воспитательные: воспитывать у детей стремление к бережному отношению к природе, желание охранять её; формировать умение получать удовольствие от духовного общения с природой.

Предварительная работа: рассматривание рисунков о прошлых экскурсиях, заучивание стихов о весне, рассматривание иллюстраций, изображающих редкие растения.

Ход:

В группу приходит письмо от имени весенних первоцветов: «Здравствуйте! Пишут вам ваши знакомые – первые весенние цветы, с которыми вы встречались на экологической тропе. Просим вас навестить нас. До свидания. Мать-и-мачеха, ветреница».

Воспитатель: Ребята, надо отправиться на экскурсию по экологической тропе, узнать, может быть, цветам требуется помощь.

Дети последовательно обходят все объекты, называют их, рассказывают, что с ними произошло с прошлой экскурсии, зарисовывают.

Воспитатель: Почему растаял снег? Почему набухли почки? Почему в некоторых местах снег остался? (ответы детей). Потрогайте землю. Какая она? Какие растения появились? и т. д.

Воспитатель: Я хочу передать вам просьбу цветов: не собирать букеты из первоцветов, так как они редкие, особенно ландыш. Если их все будут срывать, то скоро ландыши исчезнут. Как можно любоваться цветами, не срывая их? (дети перечисляют: понюхать, посмотреть, зарисовать).

Да, не обязательно трогать их руками. Природу можно чувствовать и по-другому. Закройте глаза. Что вы чувствуете? (солнечное тепло). Что слышите? (журчание ручья, капель, шорох и т. д.).

В заключение воспитатель предлагает полюбоваться красотой весенней природы, вдохнуть весенний воздух, несколько минут молча послушать звуки, понюхать запахи весенней природы. В конце экскурсии дети по традиции читают стихи о весне.

После экскурсии – зарисовки, составление рассказов, игра «Экологическая тропа».

РАБОТА НА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПИНКЕ

ТЕМА: «ПТИЧЬЯ СТОЛОВАЯ»

Цель. Познакомить детей с жизнью птиц, зимующих в нашем крае; способствовать усвоению правил поведения при общении с птицами; развивать представления действенной заботы о животных.

Ход работы:

В один из дней воспитательница приносит в группу письмо и сообщает, что она его нашла. Письмо упало ей прямо под ноги, когда она шла на работу. Кто же мог его написать? Письмо зачитывается:

Здравствуйте, дорогие ребята!

Пишут зимующие в вашем крае птицы. Мы знаем, что вы, юные экологи, все знаете, все умеете, у вас доброе сердце. Очень просим разрешить наши сомнения:

- *Куда нам лететь, когда наступят холода?*
- *Поможете ли вы нам, пичугам, пережить эту холодную зиму?*

Так у ребят возникает интерес к зимующим птицам. Обсуждение письма подводит детей к цели: надо помочь птицам, зимующим в городе.

Для осуществления поставленной цели создается команда спасателей «Друзья птиц», выбирается командир. Девиз спасателей - «Пусть зима будет доброй для пернатых друзей!». Дети придумывают себе эмблему. А затем продумывают план деятельности:

- Узнать как можно больше сведений о зимующих птицах у взрослых, друзей, из энциклопедий, справочников, художественной литературы, из копилки народной мудрости (пословицы, поговорки, приметы, загадки, сказки).

- Изготовить кормушки и развесить их на участке детского сада, возле домов, где живут дети. Для этого нужно выяснить, какие кормушки нужны для зимующих птиц, как изготовить, какие материалы для этого нужны. Затем с помощью плана участка детского сада продумать размещение кормушек. Для того чтобы они были развешены не только в детском саду, провести ярмарку птичьих кормушек.

- Подобрать корм, любимый зимующими птицами. Собрать его как можно больше. Для этого организуется акция «Хлебные крошки».

Для выполнения плана проводятся следующие мероприятия: Из художественной литературы, энциклопедий, справочников, из общения с родителями и другими взрослыми дети узнают, какие птицы зимуют в городе, узнают об их повадках, о предпочтениях в еде и в образе жизни.

Полученные сведения обсуждаются. Так как материала очень много, для памяти составляются альбомы, которые дети иллюстрируют своими рисунками. Затем отдельно изучается литература о кормушках, используемых для кормления разных видов птиц, составляется альбом с образцами изготовления кормушек. Подбираются материал и инструменты для изготовления кормушек.

Кормушки могут изготавливаться в детском саду или дома - с помощью пап. Проводится большой праздник - «Ярмарка птичьих кормушек». Главная задача ярмарки - сделать так, чтобы как можно больше людей имели кормушки и

могли развесить их для зимующих птиц возле своего дома, на окнах.

После ярмарки дети приступают к решению следующего этапа - составляют «рецептурную книгу» кормов для птиц, собирают коллекцию птичьего корма и заготавливают корма.

Важным этапом является акция «Хлебные крошки». Дети берут за правило, что хлебные крошки, которые остаются на столе, на доске, где нарезается хлеб, нужно не выбрасывать, а подсушивать на листе бумаги и складывать в «хлебную копилку». Каждый из детей придумывает своей копилке интересное название. Собранные крошки идут на подкормку птицам. Эта акция не имеет конца: пусть в каждом доме будет хлебная копилка.

В назначенный день кормушки торжественно вывешиваются на улице. Дети наполняют их кормом.

После вывешивания кормушек важно не забывать подкармливать птиц. Заодно за птицами у кормушек можно наблюдать. Свои впечатления и наблюдения дети зарисовывают.

Итоговый сюжет - составление ответа на письмо зимующим птицам.

Весной проводится праздник птиц - своеобразный отчет детей перед взрослыми и младшими о том, что они сделали для того, чтобы птицы пережили зиму, что получилось, какие возникли проблемы, что они хотели бы осуществить в дальнейшем. Взрослые вручают детям диплом помощников птиц.

Цель: Доставить детям радость и удовольствие от общения с поэзией и природой.

- сцена на спортивной площадке украшена цветами, бабочками;
- бумажные цветы – стрелочки: ромашки, одуванчик, фиалка, васильки, колокольчики;
- выставка рисунков «Мой любимый цветок»;
- музыкальный центр;
- аудиозаписи: «Вальс цветов» П.И. Чайковский; «Большой хоровод».
- веночки из искусственных цветов для жюри;
- костюм Феи цветов.

- Составление картотеки стихов и загадок о цветах;
- заучивание стихов о цветах;
- выставка литературы и иллюстративного материала «В стране цветов»;
- рассматривание цветов на клумбах, газонах, цветниках и в букетах (экологическая тропа – остановка – «Цветочная мозаика»);
- совместное рисование детей и родителей на выставке «Хоровод лепестков».

Утром Листовичок приглашает детей каждой группы в гости к Фее цветов на цветочную полянку и вручает «волшебный цветочек», который укажет путь. Воспитанники под музыку «Большой хоровод» и бумажным цветам – стрелочкам находят свое место на полянке.

Здравствуйте, Я – Фея цветов,
Жду вас здесь с нетерпением.
Ведь вы получили мое приглашение?

Здравствуй, хозяйка прекрасного царства
Ну-ка свои покажи нам богатства

Богатства мои – это наши цветы,
Неправда ль они неземной красоты?
А рассказать про царство цветов помогут мне мои помощники. Согласны?

Фея цветов:

Дети отгадайте загадку: «Дышит, растет, а ходить не умеет». (Ответы детей) Верно, это растения. В моем царстве растет много растений, а цветущие растения называются цветами. Сегодня мы послушает стихи в исполнении моих помощников, а лучшего чтеца будет выбирать строгое, но справедливое жюри.

Председатель жюри – царица цветов роза. Ее помощники: незабудка и василек.

Дети, вы знаете, как появляется цветок? Давайте сейчас все покажем.

Пальчиковая игра «Цветок» под музыку П.И. Чайковского «Вальс цветов». (Дошкольники за ведущей под музыку показывают жестами, как появляется росток и распускается цветок).

Ребята, в густой траве растет неприметный, но в то же время очень нежный цветок. Когда на него глянешь, то никогда больше не сможешь забыть. Это – незабудки (Дети отвечают хором)

Стихотворение «Незабудка» (Е.Серова) (в руках букетик искусственных незабудок, читает ребенок подготовительной группы)

Их видимо — невидимо,
Не считаешь их!
И кто их только выдумал
Веселых, голубых?

Должно быть оторвали
От неба лоскуток,
Чуть – чуть поколдовали
И сделали цветок.

Стихотворение «Незабудки»Е. Краснова (читает ребенок подготовительной группы)
Незабудок глазки голубые
Из травы доверчиво глядят:
Добрые, наивные, живые –
Как у самых маленьких ребят.
(Зрители награждают чтецов аплодисментами).

Фея цветов:

В густой траве, по сухим лугам и полянкам мы можем встретить очень красивые цветочки – травяную гвоздику. Дети их еще называют «часики».

Стихотворение «Дикая гвоздика» Е. Серова (читает ребенок подготовительной группы)
Погляди-ка, погляди-ка!
Что за красный огонек?
Это дикая гвоздика
Новый празднует денек.
А когда настанет вечер,
Лепестки свернет цветок:
- До утра! До новой встречи! -
И погасит огонек.

Фея цветов:

Держит девочка в руке
Облачко на стебельке
Стоит дунут на него
И не будет ничего. (Одуванчик)

Стихотворение «Одуванчик»Ф. Полак (читает ребенок старшей группы)
Вот надел свой сарафанчик
Ярко-жёлтый...

ОДУВАНЧИК.

Малым солнышком горит.
Поседеет – улетит...

Стихотворение «Одуванчик»З. Александрова (читает ребенок старшей группы)
Одуванчик золотой,
Был красивый, молодой,
Не боялся никого,
Даже ветра самого!
Одуванчик золотой,
Постарел и стал седой,
А как только поседел,
Вместе с ветром улетел.

Фея цветов:

Загадаю вам загадку,
Назовите мне отгадку;
Стоят в поле сестрички
Желтый глазок,
Белые реснички (Ромашки)

Драматизация стихотворения М. Познанской «Ромашка»(дети средней группы)

На лугу у той дорожки,
что бежит к нам прямо в дом,
Рос цветок на длинной ножке –
Белый с жёлтеньким глазком.
Я цветок сорвать хотела,
Поднесла к нему ладонь,
А пчела с цветка слетела
И жужжит, жужжит: «Не тронь! »

(Дети показывают действия и читают по ролям. В сценке участвует ромашка, девочка, пчела).

Фея цветов:

Да, действительно, не надо рвать цветы, лучше любоваться ими и восторгаться красотой разноцветья. (Выходят на полянку два мальчика).

Фея цветов:

Выросли на полянке моего царства еще два цветочка со звучными названиями, напоминающими имена мальчиков. (Дети хором называют колокольчик и василек).

Стихотворение «Колокольчик» Е. Серова (читает ребенок младшей группы)
Колокольчик голубой
Поклонился нам с тобой.
Колокольчики цветы

Очень вежливы....

А ты?

Стихотворение «Василек»(читает ребенок подготовительной группы)

Колосится в поле рожь.

Там во ржи цветок найдешь.

Ярко синий и пушистый,

Только жаль, что не душистый.

Фея цветов: Загадка: Летом выросло на грядке золотое солнышко...(Ответы детей - подсолнух)

Стихотворение «Подсолнух»Татьяна Лаврова (читает ребенок подготовительной группы)

Золотой подсолнушек,

Лепесточки – лучики.

Он – сыночек солнышка

И весёлой тучки.

Утром просыпается,

Солнышком лучится,

Ночью закрываются

Жёлтые ресницы.

Летом наш подсолнушек –

Как цветной фонарик.

Осенью нам чёрненьких

Семечек подарит.

Игровое упражнение «Найди свою клумбу» (под фонограмму «Ветер»)

Фея цветов:

Дети дул такой сильный ветер, что я с вами оказалась в лесу (На сцене появляются искусственные деревья). Ребята, назовите цветы, растущие в лесу.

Фея цветов:

Где фиалка, мой цветок?

Прошлою весною

Здесь поил ее поток

Свежею струею!

Стихотворение «Фиалка» Е. Серова (читает ребенок средней группы)

На солнечной опушке фиалка расцвела –

Лиловенькие ушки тихонько подняла.

В траве она хоронится,

Не любит лезть вперед,

Но всякий ей поклонится

И бережно возьмет.

Фея цветов:

Что это за цветочки:

На зеленом шнурочке

Белые звоночки (Ответы детей - ландыши)

Стихотворение «Ландыш» Е. Серова (читает ребенок старшей группы)

Родился ландыш в майский день,

И лес его хранит.

Мне, кажется, его задень -

Он тихо зазвенит.

И этот звон услышит луг,

И птицы, и цветы ...

А вдруг

Услышим я и ты?

Фея цветов:

Вот так интересно! Если наступит тишина, то и мы с вами услышим, как звенят ландыши? (Дети слушают тишину)

Вот так интересно! Лучи солнца сверху видят мои цветы и теплом их радуют.

Листовичок:

Фея, отчего у Вас цветы так растут, благоухают? Ваше царство украшают?

Фея цветов:

В этом вовсе нет секрета:

Труд в почете в царстве этом

Надо силу приложить

Чтоб земляшку взрыхлить

Бросить семечко туда

А потом не без труда

Дождаться как росток

Превращается в цветок.

Надо очень потрудиться

Чтоб росточку дать напиться

(Звучит фрагмент песни «Городские цветы»)

В садике садочке поднялись цветочки

К солнцу потянулись, солнцу улыбнулись

К солнцу лепесточки повернут цветочки

Игровое упражнение «Наши алые цветы» (пальчиковая игра под фонограмму «Вальс цветов» П.И. Чайковского)

Звучит фонограмма фрагмент песни «Городские цветы»

Стихотворение «Странные цветки» (читает ребенок подготовительной группы)

Что за странные цветки	Все в оранжевых рубашках
Под названием «ноготки»?	Целый день они смеются
Так похожи на ромашки –	И календулой зовутся

Стихотворение «Календула» [Ирина Козленко](#) (читает ребенок подготовительной группы)

Вот КАЛЕНДУЛЫ цветки,	И немного настоять -
В народе просто - «НОГОТКИ»,	Можно горло полоскать.
Если их в стакан сложить,	Ноготки должны помочь -
Кипятком простым залить,	Уходи ангина прочь!!!

Фея цветов:

Ребята, а вы можете догадаться, какие цветы похожи на стаканы?

Конечно же это тюльпаны

Стихотворение «Тюльпаны» Ф. Полак (читает ребенок подготовительной группы)

Построились шеренгой вдоль дорожки
Красивые цветы на стройной ножке.
Похожие на рюмки и стаканы,
Прекрасны разноцветные...
 ТЮЛЬПАНЫ.

Выходит мальчик с цветком пиона.

Фея цветов: В скорее после цветения тюльпанов в моем царстве цветут и благоухают пионы.

Стихотворение «Цветут пионы» Н. Цветкова (читает ребенок подготовительной группы)

О чём-то шепчут	И просят вспомнить,
Берёзки клёнам,	А что - не знаю.
А под окошком	Они тревожат,
Цветут пионы.	Они волнуют.
Они умылись	Они нежнее,
Зарёй рассвета,	Чем поцелуй.
И сладко пахнут	Они, как дети,
Началом лета.	Глядят открыто,
Зовут куда-то	И не боятся,
И обещают,	Хоть беззащитны.

Фея цветов:

Закончим наш конкурс стихотворением про царицу цветов

Стихотворение Л. Капленковой «Розочки» (читает ребенок подготовительной группы)

Поставили розочки в банку,	Бордовая, алая, пёстрая...
Чтоб пахли они и цвели,	А вдруг виновата жара?
И жизнь нашу чтоб украшали,	И странные мысли приходят,
Но, что-то завяли они.	А, может, ещё расцветут?
А выбросить - тоже мне жалко,	Но, что умирает в природе,
Такая была красота!	Обратно уже - не вернуть.

Листовичок:

Почему у нас полянка
Всеми красками цветет?

Фея цветов:

Это встали спозаранку
Все цветочки в хоровод

Хоровод «Веночек» (венгерская мелодия)

Мы плетем, мы плетем, мы плетем веночек,
Синий василек, к нам иди цветочек.
Мы плетем, мы плетем, мы плетем веночек,
Одуванчик, ноготок к нам иди цветочек.
Мы плетем, мы плетем, мы плетем веночек,

Роза алая, пион к нам иди цветочек...

Мы плетем, мы плетем, мы плетем веночек,
Все цветочки выходите к нам скорей в
кружочек

Фея цветов:

Настала пора узнать победителей сегодняшнего конкурса. Слово предоставляется жюри:
королеве цветов Розе.

Жюри объявляет результаты конкурса.

Все участники конкурса награждаются призами.

Фея цветов:

Я благодарю моих помощников чтецов, за то, что они помогли мне рассказать детям о моем царстве цветов. А пока мы слушали стихи в моем царстве выросли волшебные цветы. Их так много, что всем хватит.

Детям раздаются бумажные цветы, на обратной стороне приклеена конфета. Фея прощается с детьми

Звучит музыка «Цветной дождь». Веселье продолжается...

ФИЗКУЛЬТУРНО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАЗДНИК В СТАРШИХ ГРУППАХ

«В ЛЕС ХОДИТЬ – ЛЕС ЛЮБИТЬ»

Цель: закреплять навыки двигательной активности, полученные на физкультурных и музыкальных занятиях; формировать положительные эмоции, раскрывать творческие способности детей.

Задачи:

- в игровой форме закреплять любовь к родной природе;
- развивать интеллектуальные способности детей;
- развивать быстроту, ловкость, внимание;
- воспитывать коммуникативные качества.

ХОД ПРАЗДНИКА

Дети под музыку «Вместе весело шагать» заходят в спортивный зал.

Проходят полосу препятствий: перешагивают через «бревно»; пролезают под «поваленными деревьями» (под палками); перепрыгивают через «ручеек»; идут на носках по «камушкам»; идет по «следам» (следы очень большие). После полосы препятствий дети садятся по кругу «привал».

Заходит Йети (Снежный человек)

Йети:

Я стеклом поранил ногу,
Я с повязкою хожу,
И терплю такую муку,
Со стеклом я не дружу! *(Плачет)*

Ведущий: Что случилось, кто вы, и где вы обрезали ногу?

Йети: Я – Йети. Снежный человек и хожу всегда босиком. Кто-то в лесу разбросал битое стекло, я наступил на него и поранил ногу.

Ведущий: Дети. Давайте поможем снежному человеку и соберем все стекла в лесу?

1. Эстафета «Собери стекла»

Дети делятся на 2 команды. По сигналу первый ребенок бежит до ориентира, где лежат в коробке нарезанные кусочки от пластиковых бутылок «стекла». Берут одно «стекло», бегут обратно и складывают «стекла» в ведро. Передают эстафету другому игроку. Побеждает та команда, которая быстрее соберет «стекла».

Йети: Молодцы ребята, здорово справились с работой, а вы не знаете, кто разбросал «стекла» в лесу?

Дети. Нет

Входит Соловей-Разбойник.

– Это что еще за сборище, ишь!!! Порядок навели, не люблю порядок. Я вот сейчас как свисну, и все листочки с деревьев слетят.

Свистит. В это время ведущий разбрасывает листочки по залу.

2. Эстафета «Собери листочки»

Первый бежит, огибает ориентиры 5 штук «елочки» до листочков, берет листочек и вешает на дерево. Возвращается к команде и передает эстафету. Одна команда берет только березовые листочки, а другая только дубовые. Побеждает та команда, которая быстрее соберет все листочки на дерево.

Йети: Молодцы, ребята, здорово это у вас получается, наверное, вы в детском саду много тренируетесь?

1-й ребенок:

Нам, смелым, и сильным, и ловким,
Со спортом всегда по пути.
Ребят не страшат тренировки,
Пусть сердце стучится в груди.

2-й ребенок:

Нам, смелым, и сильным, и ловким,
Быть надо всегда впереди.
Здоровье, сила, ловкость –
Вот спорта пламенный завет.

Соловей-Разбойник: Сильные, они смелые, ловкие умелые! Сейчас я посмотрю, какие вы смелые, свисну сейчас и ни одного животного, ни одной букашечки в лесу не останется, будет вам в лесу скучно, и не интересно.

Свистит. В это время ведущий раскладывает на полу картинки с изображением лесных животных.

3 эстафета «Найди животного по следу»

Первый ребенок бежит до ориентира, где разложены игрушки лесных животных. Берет любого животного, находит его след, кладет игрушку на след, бежит к команде, передает эстафету следующему игроку. Побеждает та команда, которая быстрее разложит игрушки по следам.

Соловей-Разбойник: Фу-ты нуты, и здесь эти детишки шалунишки справились. А давайте договоримся, я вам сейчас загадаю загадки, если вы их не отгадаете, то уйдете из леса и никогда сюда больше не придете и заберете с собой это лохматое чудовище. А то вы все такие добреньки, веселенькие, лес они любят, никаких пакостей не делают, фу-ты нуты! Загадывает загадки:

Весной веселит,	Летают, кружатся.	Стоит лепешка
Летом холодит,	На землю ложатся.	На одной ножке,
Осенью питает,	С земли не встают	Кто мимо ни пройдет,
Зимой согревает	И тут пропадут (Листочки	Всяк поклонится. (Гриб)
(Дерево)	дерева)	Стоят столбы белы,
Мягок, а не пух,	На горе шумит,	На них шапки зеленые.
Зелен, а не трава. (Мох)	А под горой молчит. (Лес)	(Береза)

Соловей-Разбойник: Ну ладно, ладно, смотрю, все здесь умные собрались. А я вас обманул, я все равно вас из леса выгоню. Сейчас я свисну, и ваш лес сгорит, и останутся от него только угольки.

Свистит.

Йети: Мне страшно, где же я буду жить, и звери, мои друзья?

Ведущий: Не волнуйся снежный человек, сейчас наши ребята помогут вам и потушат пожар.

4 эстафета «Потуши пожар»

Первый ребенок бежит с маленьким ведром, перепрыгивая через «кочки», набирает воду из большого ведра, бежит обратно, выливает воду в пустое ведро, передает эстафету следующему игроку.

Ведущий: Ну, вот пожар потушен. Соловей-Разбойник, уходи из леса, нечего тебе тут делать, только пакостить умеешь.

Йети: Мы с ребятами очень любим наш лес и бережем его от всякой нечести и хулиганов.

Ведущий: Мы с ребятами часто ходим в лес и собираем там всякий мусор, который оставляют после себя нехорошие люди. Вот, Соловей-Разбойник, посмотри, как наши дети быстро и чисто убирают мусор.

5 эстафета «Собери мусор»

Ведущий высыпает на пол из мешка мусор (бумажки, пластиковые бутылки, фантики и т. д.). Дети по команде собирают мусор в свои корзины. Побеждает та команда, которая быстрее наполнит свою корзину мусором.

Йети: Здорово, здорово, как у нас в лесу чисто, молодцы ребята, я вас всех так люблю!!! Я всегда вас буду ждать в нашем прекрасном лесу!!! Я вижу, что вы его тоже очень любите!!!

Соловей-Разбойник: Любите!!! Бережете!!! А я все равно как свисну, и не останется в вашем любимом лесу ни одного цветочка, ни одной травиночки. И не будет вам здесь ни красиво, ни хорошо, вот тогда здесь я и поселюсь со своими друзьями разбойничками.

Свистит.

Йети: Ой, ребята, посмотрите, на полянке не осталось ни одного цветочка, что же делать?

Ведущий: Это дело поправимое, наши ребята и с этой бедой справятся, правда, ребята?

6 эстафета «Собери ромашку»
Дети бегут до ориентира, где разложены желтые кружочки («сердцевина ромашки»). Каждый участник должен прикрепить к сердцевине лепесток. Выигрывает та команда, которая первая соберет ромашку.

1-й ребенок:

В лес весенний мы пришли	Рвать цветочки мы не будем,
И полянку там нашли.	А беречь, любить их будем.
И растут на той полянке	Пусть растут на радость людям,
Всевозможные цветы	Никогда их не забудем!

Соловей-Разбойник: Что, цветочки вы любите? Фу, какая гадость.

Дети: Да!!!

Ведущий: И стихи дети про цветы знают, сейчас они тебе расскажут.

1-й ребенок:

Выглянул подснежник в полутьме лесной –
Маленький разведчик, посланный весной;
Пусть еще под лесом властвуют снега,
Пусть лежат под снегом сонные луга;
Пусть на спящей речке неподвижен лед, –
Раз пришел разведчик – и весна придет.

3-й ребенок:

Колокольчик голубой
Поклонился нам с тобой;
Колокольчики – цветы
перед.
Очень вежливы...
А вы?

2-й ребенок:

На лугу у той дорожки,
Что бежит к нам прямо в дом,
Рос цветок на длинной ножке
Белый с желтеньким глазком.

4-й ребенок:

На солнечной опушке фиалка расцвела.
Лиловенькие ушки тихонько подняла.
В траве она хорошенькая, не любит лезть в
Но всякий ей наклонится и бережно возьмет.

Соловей-Разбойник: А я вот не люблю цветы, мне их никто и никогда не дарил.

Йети: А это, потому что ты злой и не любишь природу. Приходи к нам лес и любуйся на цветы, на деревья, и на все что находится у нас в лесу.

Соловей-Разбойник: Да я злой, вот сейчас как свисну...

Свистит, а у него ничего не получается.

Йети: Что ничего не получается? Хватит уже гадости всем делать, давай с нами вместе играть и веселиться, лес любить и всех кто в нем живет.

Соловей-Разбойник: А вы меня простите? А вы со мной будете играть? А то правда так надоело всем гадости делать и нашу замечательную природу губить, вы меня простите?

Йети: Ребята, мы простим Соловья-Разбойника? Тогда давайте поиграем в веселую игру.

7. Подвижная игра «Шишки, желуди, орехи»

А чтобы деревьев было в лесу много и они всегда радовали нас, нужно их сажать.

8. Игровой стретчинг «Семечко летело»

Ведущий:

Разлетелись семена
Тихо на траву упали.
По лесам, полям, лугам.
И тихонько прорастали

«Маленькая елочка»

И.п.: стоя, ноги вместе, руки вдоль туловища.

1 – развести носки врозь;

2 – вытянуть позвоночник вверх, руки развести слегка в стороны вниз, ладони направлены в пол (вдох);

3-4 – присесть на корточки. Пятки от пола оторвать (выдох), сохранять равновесие.

«Елка»

И.п.: стоя, ноги вместе, руки вдоль туловища.

1 – развести носки врозь;

2 – вытянуть позвоночник вверх, руки развести слегка в стороны вниз, ладони направлены в пол (вдох);

3-4 – полуприсед. Пятки от пола не отрывать (выдох).

«Большая ель»

И.п.: стоя, ноги вместе, руки вдоль туловища.

1 – развести носки врозь (вдох);

2 – вытянуть позвоночник вверх, руки развести слегка в сторону вниз, ладони направлены в пол (вдох).

Йети: Ой, ребята, какие вы молодцы, как вы меня выручили, большое вас спасибо, и Соловей-Разбойник теперь будет следить за порядком в лесу, пора нам идти, до свидания!

Ребенок:

Дети с Йети навсегда,

И зверей оберегать.

Неразлучные друзья.

Паучков, стрекозок, мушек

Будем лес наш охранять,

И зелененьких лягушек!!!

Праздник заканчивается, подсчитываются результаты

ПРАЗДНИКИ, СКАЗКИ, ЗАНЯТИЯ, ИГРЫ

ПРАЗДНИК «ДЕНЬ ДЕРЕВА»

Цель: обратить внимание детей на деревья, которые нас окружают, сформировать эмоциональное,

бережное отношение к этим растениям, показать, что жизнь деревьев зависит от окружающей среды.

Материалы и оборудование: бумага, краски, карандаши.

Поскольку дерево - это друг ребенка, которому, как часто отмечают дети, «бывает скучно и одиноко», предложите провести необычный праздник - «День дерева», своеобразный день его рождения. Малыши охотно откликаются на такие предложения, так как готовы участвовать в любых праздниках. В этот день ребенок должен прийти в гости к дереву, которое больше всего ему нравится, и поздравить его. Возможно, необходимо полить землю, возможно, убрать возле дерева мусор, нарисовать его праздничный портрет, насыпать в кормушку для птиц зерна - это могут быть любые действия, важно, что они приобретают необычный, праздничный смысл.

Предложите детям оформить поздравительные открытки, которые они хотели бы отправить деревьям. На лицевой стороне открытки ребенок рисует портрет дерева или какую-либо другую картинку, имеющую отношение к празднику. К тексту таких посланий предъявляются определенные требования. Поскольку открытка предназначена не для человека, а для дерева, то и в пожеланиях, поздравлениях этот факт должен найти отражение. Составляя поздравления, ребята используют свои знания о растениях, результаты наблюдений, исследований. Например, в первую очередь можно пожелать дереву то, что необходимо ему для жизни \ солнца, дождя и т.п.\. В то же время каждый автор открытки может написать и дополнительные пожелания. Главное, чтобы в тексте пожеланий было выражено отношение детей к деревьям, чтобы деревья «почувствовали» их заботу, внимание к себе.

Если есть возможность, стоит проводить праздники «День осеннего дерева», «День зимнего дерева», «День летнего дерева», «День весеннего дерева». В этом случае в тексте поздравительных открыток найдут отражение знания детей о сезонных явлениях в природе. Например, весной можно пожелать быстрее наступления тепла, прилета птиц, пчел и т.п.

Ниже приводятся примеры текстов поздравительных открыток, составленные младшеклассниками. Эти тексты вы можете обсудить со своими детьми и выбрать наиболее интересные.

«Милая береза! Поздравляю тебя с наступлением осени. Желаю тебе крепкого сна в зимнюю стужу. Много пушистого снега и чистого голубого неба. А весной пусть первые птички сошьют гнезда на твоих проснувшихся после зимнего сна ветках».

«Расти выше. Желаю тебе, чтобы твои листочки долго были желтыми и шелестели на ветру».

«Хочу видеть тебя всегда зеленой. Желаю снежной зимы, водяной весны, солнечного лета».

«Дорогая березка! Расти большой и крепкой. Никогда не болей. Шелести листвою всем на радость».

«Будь всегда такой же красивой, как сейчас. Продолжай радовать людей: весной - своими цветами и запахом, летом своими плодами. А зимой будь добра к маленьким птичкам, которые прилетают к тебе, чтобы покушать».

«Дорогие деревья, здравствуйте! Вы стоите вдалеке и никого не видите. Я поздравляю вас с наступлением осени и желаю вам всего хорошего» «Желаю быть стройной, нежной, белой, красивой».

«Письмо дереву. Здравствуй, дорогая березка-беляночка! Я рада тебя видеть каждый день. Сейчас осень. Листья на тебе пожелтели и начали опадать. Мне очень нравится собирать твои листья. До свидания, дерево!»

« Я хочу, чтобы ты стойко перенесло морозы и снова порадовало меня и людей своей красотой». «Желаю тебе хороших червей в почве, много песка в земле, и чтобы ты выросла большой и красивой».

Дорогая березонька! Наступила осень. Твои детки-семена осыпаются. А когда наступит лето, ты снова будешь красоваться своими листочками! Спасибо тебе за то, что ты летом давала нам прохладу и спасала нас всех от жары. И мы хотим, чтобы ты была такая же веселая, как летом! Но уже осень... Выпал снег! Не грусти! Я к тебе буду часто приходить. А снег тебя накроет своей пушистой ватой. И будешь ты спать под белым покрывалом до весны».

«Дорогая моя Рябина! Мне хочется, чтобы тебе зимой не было холодно. Очень хорошо, что ты еще жива, мне не хочется, чтобы ты умирала. Если ты хочешь, чтобы я приходила к тебе, я буду приходить каждый день. Желаю тебе счастья, Рябинушка».

«Дорогое мое дерево, желаю тебе счастья, чтобы тебя не ломали, и ты было бы всегда красивое. Чтобы зимой ты было таким же красивым, как летом. Будь багряным осенью, будь очень пушистым».

«Поздравляю с праздником, желаю, чтобы ты никогда не засыхало».

В «День дерева» можно предложить детям составить рекламу дерева. Современные дети с большим интересом относятся к рекламе, в частности телевизионной. Можно спорить о положительных и отрицательных аспектах этого явления, но бесспорно одно: интерес ребят и особенности формы рекламных объявлений могут быть использованы и в обучающих целях. Текст рекламы предполагает, что ее автор умеет в сжатой форме, оригинально отразить особенности объекта, который он представляет. Ребенок должен выделить главные признаки объекта, его достоинства. И, наконец, чтобы отметить главные черты дерева, необходимо хорошо знать его особенности. К тому же реклама учит выражать свои мысли кратко и четко. Составляя праздничную рекламу, дети должны доказать, что их деревья - самые лучшие, самые привлекательные, самые необычные. Кроме того, перед ребятами становится еще одна задача: привлечь внимание слушателей, чтобы они отнеслись к дереву так же, как и авторы рекламы. Нужно убедить всех, что

деревья надо охранять, что они требуют к себе бережного отношения. При этом разрешается использовать фрагменты существующих рекламных роликов, отдельные предложения из них, но только в том случае, если они подходят по смыслу. Примеры реклам, составленных детьми \ фрагменты \.

«Мое дерево - самое-самое приветливое, самое красивое! Это - береза. Приглашаю вас посмотреть на неё и полюбоваться ею. Это фирменное дерево!»

«Мой каштан - это особенное дерево: на нем растут цветы, похожие на свечи, а его плоды похожи на маленьких ежат. У него такие большие и красивые листья!»

«Мое дерево хотя и старое, но очень красивое! Посетите мое дерево, и у вас поднимется настроение!»

«Кто увидит мое дерево, тот станет умным, красивым, просто прекрасным! Если вы хотите встретиться с самым красивым деревом на Земле, приходите в наш лес, и вы встретитесь с березой!»

«Вы можете приходите к моему дереву в любое время года. Зимой оно вас согреет, летом спасет от дождей. Весной вы увидите его красивые цветы, осенью - разноцветные листья. Приходите, пожалуйста, не пожалеете! Мое дерево очень ласковое! Приходите по адресу: городской парк». «Дерево! Дерево! Какое хорошее дерево: гладкое, чистое, умытое. Кто его видит, тот становится сильнее и умнее. Кто его видит, тот становится счастливее. Если вы увидите мое дерево, вы станете веселее!»

«У вас есть любимое дерево? Если нет, то все равно есть у вас в душе. Кажется, что дерево любишь только из-за его красоты. Это правильно. Но еще красивей оно характером. Я люблю свое дерево и за красоту, и за характер. Приходите к нему, и вы увидите настоящее дерево! Приходите весной, летом, осенью! На мое дерево чаще всего прилетают птицы. От моего дерева все получают энергию!»

«Охраняйте деревья, и наш мир станет лучше! Приходите, товарищи и посмотрите на стройное дерево, у него есть плоды. И сами можете их попробовать».

«Только мое дерево может дать осенью каштаны. Оно очень большое, под ним можно спрятаться от дождя. Приходите осенью и соберите каштаны: из этих каштанов и пластилина можно сделать фигурку. Дерево очень красиво цветет! Приходите весной и посмотрите: его цветы, как свечи с множеством огоньков!»

«Здравствуйте! Наша фирма предлагает очень хорошее дерево, но с одним условием: наше дерево не продается! Вы можете просто походить вокруг него, понюхать его. Наше дерево-рябина осенью очень нужно многим птицам».

«Только мое дерево пахнет рекой! Только мое дерево так прелестно шумит листьями, ласкает ветвями. Только оно вылечивает от головной боли! На моем дереве поют лучшие птицы! Запишите адрес!»

«Возле моей березы вы можете увидеть муравьев! Ее имя - Двойняшки. Вы спросите: почему? У моего дерева два ствола, но корень - один. Если вам жарко, постоит под деревом. Оно так любит посетителей, всегда угощает

гостей своим вкусным соком! Но только не забудьте замазать ранку землей, чтобы дереву не было больно».

«Только на моем дереве раньше всего распускаются листья, только мое дерево бывает, когда цветет, белым, как в снегу. Только на моем дереве такие вкусные и полезные плоды. Мое дерево очень красивое во все времена года!»

«Посмотрите на мое дерево, в какой оно форме! Какие у нее душистые цветочки, из которых вырастают вкусные ягодки. А еще под ним можно отдохнуть. Приходите, не пожалеете».

«Только у моего дерева самые лучшие упаковки каштанов, к ним никто не прикасается, такие они колючие! Вы можете сидеть под моим деревом в жару, отдыхать, но берегитесь: на вас может упасть колючая упаковка каштанов!»

«Кто видит дерево, тот улыбается», «Только мое дерево так хорошо очищает воздух!»

«Только на мое дерево садятся такие красивые воробьи! Мое дерево тянется к моему пятому этажу. Никакое другое дерево к моему этажу не тянется! Мое дерево самое красивое весной, и осенью. На нем растут такие красивые листики: красные, желтые, зеленые - таких листьев нет ни на каком другом дереве!»

«Береза - самое красивое дерево: кто к ней подойдет, тот будет красивым, веселым, счастливым! У вас есть любимое дерево? Подумайте - да или нет? Посетите мое дерево, только оно укроет вас от дождя».

В ГОСТИ К ДЕРЕВЬЯМ

Цель: познакомить детей с особенностями разных видов деревьев, взаимосвязи растений с окружающей средой \ вода, почва, животные, солнце - свет, тепло /; воспитать эмоционально-положительное, бережное отношение к растениям, научить видеть их красоту и неповторимость.

Материалы и оборудование: оформите письма детям от хозяина тропы Боровичка. Тексты писем приводятся ниже. Каждое послание должно быть написано на листе бумаги, напоминающем по форме листья деревьев, в гости к которым отправятся дети. Эти письма заранее вывешиваются на соответствующие деревьям тропинки. Ребята о них не должны знать! Возле деревьев поставьте лейки или ведерки с водой, положите лопатки. На дерево, находящиеся в конце тропы, повесьте баранки, конфеты - сюрприз Боровичка, награда детям за выполнение задания.

Во время занятия ваши воспитанники будут дарить деревьям подарки. Подготовьте их сообща с ребятами. Каждый подарок имеет функциональное значение: ребенок должен уметь объяснить, для чего и почему он преподносит дереву именно такой дар. Варианты подарков: кормушка для птиц, которые спасут дерево от гусениц, капельки воды \из бумаги\, чтобы дерево могло напиться, солнышко \ рисунок/, чтобы давать тепло и окрашивать листья в зеленый цвет; бумажный дождевой червяк, который перерабатывает опавшие листья, рыхлит почву под деревом и делает ее плодороднее; земля в мешочке, чтобы дерево лучше росло и т.д. Возможны различные варианты подарков, важно, чтобы они имели экологическое содержание и были изготовлены с участием детей. Помимо этого, вырежьте из зеленой бумаги небольшие листья тех деревьев, в гости к которым пойдут дети. Эти листочки также незаметно привяжите к нижним веткам деревьев на тропинке.

Примечание. Занятие можно разделить на несколько частей и провести в несколько этапов: во время первой прогулки познакомиться с липой, во время второй - с рябиной и березой. В тексте перечисляется ряд подарков, вы можете выбрать только некоторые из них или дополнить новыми, которые придумывают сами дошкольники.

Наблюдения за обитателями в кустарниках можно проводить только в хорошую погоду, после дождя найти насекомых практически не удастся, так как они прячутся.

Ход занятия

Ведущая: Ребята! Сегодня, в День дерева, хозяин тропинки старичок Боровичок пригласил нас в гости и приготовил сюрприз. Вот такое письмо он недавно написал:

Дорогие мои маленькие друзья!

Я очень рад, что вы не забываете меня и приходите в гости ко мне и моим деревьям. Я - хозяин волшебной тропинки - приглашаю вас в путешествие, в конце которого вас ждет сюрприз. А для того чтобы его получить, нужно отгадать мои загадки-задания и выполнить просьбы деревьев. Ведь деревья на моей тропинке тоже особенные, волшебные. Вот я и попросил их придумать для вас задания. Вы отыщите их в письмах, а письма - на деревьях: липе, березе, рябине.

Слышал, что и вы для моих деревьев приготовили подарки. Они будут очень благодарны. Итак, в путь! Желаю вам удачи. А я спрячусь и буду ждать, пока вы выполните все мои просьбы. Если вы все сделаете правильно, то выйду, побеседую с вами.

Ваш любимый старичок Боровичок.

Ведущая \ продолжает \: Ну что, ребята, пойдем по тропинке? Кто знает, где у нас растет липа? Давайте поищем на ее ветках письмо.

\ дети находят письмо, воспитатель снимает его с ветки и читает. По ходу чтения ребята выполняют задания липы \.

Письмо липы

Я, большая старая липа, очень рада вашему приходу, так как люблю гостей. Давайте поздороваемся: обнимите меня крепко-крепко. Смотрите, какая я большая! Ну-ка, померяемся силой: попробуйте вытащить меня из земли \ дети пытаются это сделать\.. Кто из нас сильнее? Есть у меня еще силушка! А теперь ответьте на мой вопрос: что ж меня в земле так крепко держит? (ответы детей). А для чего мне еще мои корни-ноги нужны? \ чтобы брать из земли воду, пищу \. Если вы правильно ответили, полейте меня, пожалуйста, мне очень хочется пить. Спасибо, ребятки, я теперь так хорошо себя чувствую! Потрогайте меня руками, погладьте мою кору-кожу ладошками и скажите, какая она - шершавая или гладкая? Мокрая или сухая? Теплая или холодная? А чем я пахну? \ дети выполняют эти просьбы\.

А теперь постойте и послушайте, как шелестят мои листочки: это я с вами разговариваю. Что я сейчас сказала? \ выслушивает предположения детей\.. А почему шелестят мои листочки? Кто из вас помнит, что такое ветер? И последний вопрос: как вы думаете, почему ко мне так любят прилетать пчелы? \ они переносят пыльцу с цветка на цветок, именно запах цветков привлекает пчел\.

Если, вы ребята, на все мои вопросы ответили правильно, я подарю вам свои листочки \ ведущая снимает с дерева бумажные листочки и раздает их детям\.. Ведущая. Ребята, а ведь мы с вами тоже приготовили липе подарки, давайте их вручим.

Дети по очереди дарят дереву подарки, объясняя их значение. Например:

- *Я дарю тебе птицу \ фигурка из бумаги \. Она будет тебе другом и спасет от гусениц.*

- *Я дарю тебе солнышко, пусть оно светит ярко-ярко, согревает тебя, помогает листикам окраситься в зеленый цвет.*

Я дарю тебе капельку воды, пусть она напоит и умоем тебя

Я дарю тебе дождевого червяка, пусть он сделает землю плодородной, и она будет кормить тебя.

Я дарю тебе зеленые листики, пусть у тебя их вырастет много-много, они будут шуметь, а я приду послушать шум и спрячусь под ними от жаркого солнца.

Я дарю тебе кормушку. Пусть к тебе прилетит много твоих друзей-птиц.

Я дарю тебе землю-почву, чтобы ты лучше росло, пусть она кормит и поит тебя.

Я дарю тебе семена. Пусть у тебя будет много-много семян, и из них вырастет много-много твоих деток. Я дарю тебе цветок, пусть он украсит тебя. Пусть у тебя будет много цветков, ведь чем больше цветков, тем больше семян - деток.

Я дарю тебе бабочку, пусть она отдыхает на твоих цветках, листьях, пусть украсит тебя своим ярким нарядом.

После вручения подарков здороваемся и с березой, она нас тоже ждала, письмо приготовила \ дети обнимают березу, а ведущая достает письмо с ветки и читает его\.

Письмо березы

Дорогие ребята! Наконец-то вы ко мне пришли, уж так я вас ждала, уж так ветками качала, листочками шелестела, чтобы вы меня услышали. Я вам тоже подарю свои листочки, но сначала, выполните мои пожелания и задания. Погладьте мою кору, понюхайте и скажите: чем мы с липой похожи, а чем отличаемся? А как вы узнали, что мы с липой - деревья? Может, мы травинки? Докажите мне, что я - дерево? \ дети доказывают, объясняя, что у дерева один ствол, он твердый, а у кустарников - много стволиков, растущих из земли. У травинки не бывает таких больших деревянистых стволов, как у деревьев. Пусть дети покажут березе растущие с ней рядом кустарник или травянистое растение, травинку \.

И еще у меня просьба к вам, ребята. Очень мы, березы, любим слушать о себе песни и стихи. Я сегодня именинница, порауйте меня! \дети водят вокруг березы хоровод, поют песни\

Спасибо вам, ребята, за все! Возьмите мои листики на память. Приходите ко мне еще, не забывайте меня!

Ваша березка.

\ ведущая помогает детям достать с дерева бумажные листочки, предлагает напоить березу, взрыхлить землю под ней. Затем дети дарят березе свои подарки и направляются в гости к следующему дереву - рябине, ищут на ней письмо, которое зачитывает ведущая\.

Письмо рябины

Ребята, здравствуйте! Очень рада вашему визиту и тоже хочу, чтобы меня погладили. Я люблю, когда меня гладят, и не люблю, когда бьют по стволу палкой или царапают кору ножом. Мне ведь тоже бывает больно и обидно, когда ко мне плохо относятся \ дети исследуют кору рябины, как и предыдущих деревьев, отвечают на вопросы Ведущей \. Посмотрите вверх, на мои листочки. Какие они ажурные, красивые, даже небо сквозь них видно. Проверьте, где темнее - под моими листьями

или под листьями липы? Почему? Какие птицы ко мне прилетают? А как вы думаете, почему они меня любят? \ ягоды рябины - пища для многих птиц\.

Ребята, а вы пробовали мои ягоды? Я их всем дарю осенью, всех радую. Знаете ли вы обо мне стихи? \ дети рассказывают стихотворение о рябине\.

И еще у меня просьба: попробуйте палочкой, твердая или нет земля подо мной \ дети выполняют просьбу. Если земля твердая, поливают дерево\... И, наконец, мой последний вопрос: подо мной мои друзья или враги? \ дети отвечают, что

дождевые черви едят старые листья, комочки земли, земля становится лучше, значит – друзья. Ну, ребята, вы молодцы! Берите мои подарки - листочки и не завывайте обо мне.

Ваша Рябинушка.

\ дети дарят рябине оставшиеся подарки и снимают с дерева бумажные листочки \ Ведущая. Ребята, я думаю, мы с вами выполнили все задания, и Боровичок должен быть нами доволен. Но где же он? \ из-за дерева появляется Боровичок и проводит игру \. Боровичок. Ну, ребятки, порадовали вы старичка! Слышу я, что и деревья теперь по-другому листочками шелестят, настроение у них праздничное. А как вы думаете, интересно быть деревьями? Хотите попробовать? Сейчас я превращу всех вас в деревья. \делает волшебный знак\.. Ваша кожа превращается в кору, а руки - в ветки. Поднимите свои руки-ветки, пошелестите, пошумите листьями-пальчиками. Слышите, какой ветер налетел? \ дети выполняют рекомендации Боровичка\.. Расставьте ноги пошире: это растут ваши корни, они держат вас в земле, дают воду, пищу. Ах, какие замечательные деревца выросли на моей тропе! Даже жалко вас расколдовывать. Но пора вам опять стать маленькими человечками и отправиться в путь.

\ Боровичок ведет детей к заранее намеченному кустарнику, вынимает из своей волшебной котомки белую ткань или бумагу и расстилает под кустом \

Боровичок. Я хочу показать вам своих невидимых друзей. Они живут рядом с вами - на деревьях, кустарниках, но вы их не видите и даже не подозреваете об их существовании. Сейчас я позову своих маленьких друзей \наклоняется к кустарнику\:

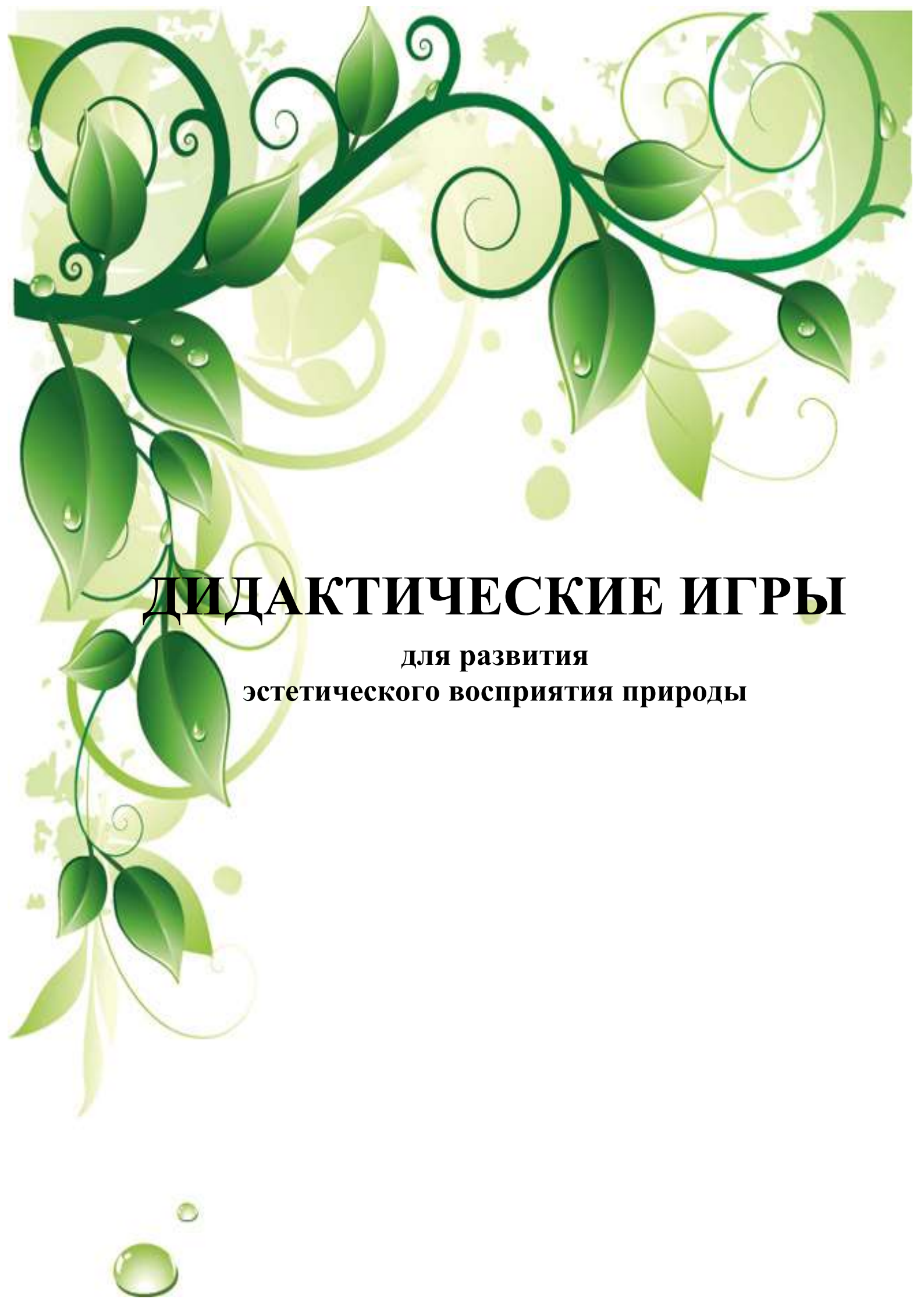
- Ну-ка, мошки-букашки, паучки-червячки, выходите с нами знакомиться? \ встряхивает куст, чтобы на ткань упали насекомые и пауки, обитающие на этом растении \. А теперь я дам вам, ребята, волшебные стекла \ достает из котомки лупы и раздает детям, они рассматривают всех, кто упал с ветки \. Пожалуйста, обращайтесь с моими малышами поаккуратнее, они такие крохотные, их так легко обидеть. Видите, ребятки, в моем царстве-государстве лесном у каждого жителя свой дом есть. И я, хозяин тропы, строго слежу, чтобы дома эти никто не разрушал и покой жильцов не нарушал.

\ после окончания исследований Боровичок помогает детям вернуть всех животных обратно в куст, осторожно стряхнув их с ткани. \

Боровичок. Вот и кончается, ребята, наше сегодняшнее путешествие. Понравилось вам? А что больше всего понравилось? \выслушивает ответы детей\.. А теперь - мой сюрприз! Как вы думаете, на каких деревьях растут конфеты и баранки? В моем царстве есть такие деревья. Поищите их, недавно на одном дереве выросли эти волшебные плоды! А я пойду, отдохну, прощайте!

\ дети ищет дерево, затем ведущая предлагает им пойти в группу и нарисовать березу, липу, рябину или их листочки, по выбору \.

На занятии по рисованию дайте задание каждому ребенку: нарисовать наиболее понравившееся дерево и рассказать о нем: чем пахла кора, о чем шелестели листья и т.п. В заключении организуйте выставку рисунков «Наши новые знакомые - деревья».

A decorative illustration of a green vine with several leaves and small water droplets. The vine starts from the top left, curves across the top, and then descends towards the bottom left. The leaves are various shades of green, and the droplets are small and clear. The background is a light green with faint, larger-scale floral or leaf patterns.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

**для развития
эстетического восприятия природы**

В ходе игры дошкольники при контакте с природным объектом \ наблюдении, прикосновении к растению, животному и т.д. \должны рассказать об особенностях его внешнего вида, развития или об уходе за ним, о случаях бережного \ жестокого \ отношения людей к растениям, животным.

«БЕСЕДА С ДЕРЕВЬЯМИ»

Цель: учить детей видеть и эмоционально откликаться на прекрасное в природе; воспитывать гуманное отношение к ней.

Предварительная работа. Чтение сказок и рассказов по теме.

ХОД ИГРЫ

Воспитатель. Посмотрите, как много деревьев на нашем участке. Выберите дерево, которое вам нравится, подойдите к нему, обнимите и постройте так с закрытыми глазами. Послушайте, что оно вам «расскажет». По моему сигналу возвращайтесь.

Вернувшись, дети \ по желанию \ рассказывают о «своем» дереве.

Можно провести «Беседу с цветами» \ с использованием растений из цветника или уголка природы /; «Беседу с животными» \ с использованием животных из уголка природы \.

«ВСТРЕЧА С РАСТЕНИЯМИ»

Цель: Формировать эмоциональное отношение к природе.

Материал: Картинки с изображением известных детям деревьев и цветов - на каждого ребенка.

ХОД ИГРЫ

Воспитатель раздает детям картинки.

Воспитатель. Посмотрите внимательно на свою картинку. Вам знакомо это растение? \ Ответы детей \Подумайте, что вы можете рассказать о нем. Педагог задает наводящие вопросы, помогает на них отвечать \ дает образец рассказа\.

для формирования нравственно-оценочного опыта

В ходе игр обсуждаются последствия поступков участников определенных ситуаций. Дети учатся находить собственные решения, мотивировать их, делать выводы.

«РАДОСТИ И ОГОРЧЕНИЯ»

Цель: формировать собственное отношение к природе.

Материал: старичок-лесовичок \кукла\; фишки \ яркие - желтого, зеленого, красного цвета;
темные - серого, коричневого цвета \.

Предварительная работа. Экскурсия в парк, на берег реки и т.п.

ХОД ИГРЫ

1 вариант. Игра проводится по типу «закончи предложение». Воспитатель начинает предложение, а дети по желанию его заканчивают. Например:

Самое красивое место в парке \ сквере \...

Мне было радостно, когда ...

Я очень огорчился \ ась \, когда ...

Мне стало грустно, когда ... и т.п.

За каждый ответ дошкольники получают фишку: яркую - за продолжение первых двух предложений и темную - за продолжение двух последних. После игры проводится итог - каких фишек оказалось больше: если темных \, например, в парке много мусора, сломаны ветки деревьев и т.п.\, обсуждается, что могут сделать дети, чтобы исправить ситуацию.

2 вариант. Игра проводится по типу «вопрос-ответ». Старичок-Лесовичок задает детям вопросы. Например:

Что тебя порадовало во время прогулки?

Что тебя огорчило?

За каждый ответ дети получают фишку определенного цвета. После игры подводятся итоги \ как в первом варианте \.

«ПУТЕШЕСТВИЕ»

Цель: воспитывать бережное отношение к природе.

Материал. Картинки с изображением зайцев, кошки, цветов; фишки.

ХОД ИГРЫ

В разных местах групповой комнаты оборудованы обстановки: расставлены картинки с изображением зайцев, кошки, цветов. Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие. На каждой остановке рассказывает об изображенном на картинке.

1 остановка - «Дед Мазай и зайцы»

Однажды во время весеннего половодья речка вышла из берегов и затопила лес. Дед Мазай поехал на лодке за дровами, и вот что он рассказывает: «Вижу один островок небольшой - Зайцы на нем собрались гурьбой. С каждой минуты вода подбиралась к бедным зверькам; уж под ними осталось меньше аршина земли в ширину, меньше сажени в длину. Тут я подъехал: лопочут ушами, Сами ни с места; я взял одного, Прочим скомандовал: прыгайте сами! Прыгнули зайцы мои, - ничего!» Воспитатель задает детям вопросы, например: Что мы узнали о деде Мазе?

Как люди могут помогать животным, попавшим в беду? Дети отвечают.

2 остановка - «Кошка»

На улице мяукала кошка. Мальчик Саша попросил маму дать для нее еды. Он вышел на улицу, дал кошке молока и смотрел, как она ест. Кошка была рада, и Саша рад... Что можно сказать о Саше?

3 остановка - «Цветы»

Весной вместе с мамой Лена посадила цветы на клумбе. Летом они выросли и зацвели. Однажды Лена подошла к клумбе, чтобы нарвать цветов, но потом подумала и решила: «Пусть лучше цветы растут здесь, дома все равно скоро завянут, и их придется выбросить».

Что можно сказать о Лене?

Примечание. Игра разработана А.И.Сорокиной и адаптирована в целях воспитания у детей нравственного отношения к природе.

«ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО»

Цель: уточнить представления детей об экологически правильном поведении.

Материал: сюжетные картинки \ дети сажают деревья, поливают цветы; дети ломают ветки деревьев, рвут цветы; дети делают скворечник; дети разрушают птичье гнездо; мальчик стреляет в птиц из рогатки \. Карточки темного и яркого цвета - на каждого ребенка.

ХОД ИГРЫ

Воспитатель показывает картинку. Дети рассказывают, что на ней изображено, затем по просьбе воспитателя оценивают действия персонажей - поднимают карточку светлого \ если оценка положительная \ или темного цвета.

«ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ СВЕТОФОР»

Цель: Продолжать уточнять представления детей об экологически правильном поведении.

Материал. Вырезанные из картона круги красного и зеленого цвета.

ХОД ИГРЫ

Воспитатель дает каждому ребенку два картонных круга \ зеленый и красный \ **Воспитатель.** Я расскажу вам несколько историй. Если вы считаете, что герои рассказа ведут себя правильно, «зажигайте» зеленый свет, а если неправильно - красный.

1. Вова с Ирой гуляли в саду. Вдруг они увидели: мальчики залезли на рябину и стали рвать зеленые ягоды. Под весом детей одна ветка сломалась. «Слезайте и уходите!» - сказали Вова с Ирой. В них полетела горсть зеленых ягод, но они снова повторяли свои слова. Мальчики убежали. А вечером Вова с Ирой посоветовались с папой, как помочь сломанной рябине.

Как вы считаете, Ира с Вовой вели себя правильно?

2. Ане нравились разноцветные мотыльки. Она взяла сачок, поймала несколько насекомых, положила их в банку и закрыла банку крышкой. Утром она увидела на дне банки погибших мотыльков. Они были уже не такие красивые, как тогда, когда порхали на лугу. Аня выбросила банку с мотыльками в мусорное ведро. Как вы оцениваете действия девочки?

3. Юля с папой шли через луг и увидели птичку, которая беспокойно перелетала с места на место. «Она так волнуется, потому что где-то рядом ее гнездо», - сказал папа. «Давай поищем ее гнездо», - сказала Юля. «Птички это не понравится», - сказал папа. – «Когда придем домой, я тебе покажу книгу о птицах. Там есть фотографии их гнезд».

Как вы считаете, папа правильно поступил? \

Лена с родителями поехала за город на машине. Когда они подъехали к лесу, папа спросил: «Где остановимся?» Можно было свернуть с дороги и поехать между деревьями в глубь леса. Кто-то уже так поступал, и следы от машин остались надолго. Поэтому здесь почти не росла трава. Родители Лены решили в лес не въезжать. Они оставили машину на дороге и отправились в лес пешком.

Как вы думаете, правильно поступили родители Лены?

Затем проводится игра «Фанты». Воспитатель подчеркивает, что задания, предлагаемые для выполнения, должны иметь отношение к теме игры: загадать загадку, спеть песенку, рассказать стихотворение о природе и т.п.

«НЕОБЫЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Цель: Продолжать учить дошкольников экологически правильно оценивать действия людей в природе.

Материал. Картинки \ 20-30 штук \ с изображением бережного отношения к природе \ люди сажают деревья, подкармливают животных и т.п.\ и жестокого \ сломанные ветки деревьев, разоренные гнезда и т.п.\; полоса обоев.

ХОД ИГРЫ

1 вариант. Воспитатель раскладывает на ковре в произвольном порядке картинки. Дети переходят от одной картинки к другой \очередность определяется с помощью жребия/, рассказывают, что на них нарисовано, оценивают поступки людей.

2 вариант. Все картинки выложены в ряд на полосе обоев. Две пары детей по команде идут навстречу друг другу и быстро собирают картинки с изображением, например, бережного отношения к природе. Выигрывает та пара, которая соберет больше картинок.

3 вариант. Дети рассматривают и анализируют картинки, изображающие бережное отношение к природе. Затем вместе с воспитателем обсуждают, в каких делах по охране природы они могли бы участвовать.

«ПРИРОДА БЛАГОДАРИТ И СЕРДИТСЯ»

Цель: учить детей правильно оценивать действия людей по отношению к природе.

Материал. Фишки \ яркие и темные \, старичок - Лесовичок \кукла\.

ХОД ИГРЫ

Игра проводится во время прогулки в парк, лес, сквер. Старичок-Лесовичок просить детей ответить на два вопроса:

За что природа могла бы сказать вам «спасибо?»

За что природа могла бы рассердиться на вас?

Дошкольники получают фишки: за ответы на первый вопрос - яркие \ красного, зеленого и желтого цвета \ и темного \ серого или коричневого цвета \ - за ответы на второй вопрос.

В конце игры можно предложить темные фишки отдать воспитателю, а яркие оставить себе, подчеркивая, что природа никогда не рассердится, если к ней относиться бережно.

A decorative illustration of a green vine with several leaves and small water droplets. The vine starts from the top left, curves across the top, and then descends on the left side. The background is a light green with faint, larger-scale floral and leaf patterns. The word "СКАЗКИ" is centered in the middle of the page in a bold, black, serif font.

СКАЗКИ

о листовичках.

История, в которой вы знакомите детей с главными персонажами сказки, а также закрепляете названия деревьев и учите детей классифицировать их.

-Я расскажу вам историю про маленьких, я бы даже сказала крошечных, человечков. Больше всего на свете эти человечки любят деревья и кусты, потому что они такие огромные и сильные, такие разные и красивые. Деревья и кусты кормят человечков своими плодами и ягодами; а листьями согревают и укрывают от дождя. За любовь и привязанность к деревьям и листьям маленьких человечков прозвали листовичками.

Все лето листовички живут на деревьях. Они боятся спускаться вниз – вдруг заблудятся в густой траве и потеряются. А теряться листовичкам ой как не хочется, потому что все они разные. Каждый листовичок может жить только на определенном дереве и питаться только его плодами или ягодами. И имена листовичков похожи на названия деревьев, на которых они живут.

Так, дубовички живут на дубе,

А березовички живут на...,

А осиновички живут на...,

А кленовички живут на...,

А яблоневики живут на...и т. п.

(отвечают дети, они могут продолжить это перечисление).

Только осенью, когда вянет трава и маленькие листовички не боятся в ней заблудиться, они спускаются на землю вместе с падающими листьями. Зацепится маленький листовичок за листочек и, как на парашюте, спускается вниз.

А на земле и раздолье листовичкам, и веселье. Засиделись они за лето на деревьях. Шур-шур-шур, шур-шур-шур – слышно то тут, то там. Это листовички бегают среди опавшей листвы и переговариваются.

На земле листовички живут до глубокой осени. Как только листья начинают увядать и морщиться и из красных, ярких, желтых, оранжевых превращаются в коричневые, блеклые, невзрачные, листовички начинают готовиться к зиме.

А когда на земле становится голо и сыро и некуда бывает спрятаться от холодного, пронизывающего ветра и осенних затяжных дождей, листовички дружно уходят на зимовку.

Как вы думаете, где зимуют листовички? (Этот вопрос адресован детям). Предоставьте им возможность и время высказать свои предположения. В конце вы говорите детям, что листовички уходят зимовать под землю. А как они уходят, как живут под землей, вы расскажете в следующий раз.

История, в которой главный герой сказки попадает в трудную ситуацию, а также узнает кое-что интересное из жизни дождевых червей.

Среди человечков жил самый маленький листовичок. Звали его Шур-Шур. На свет он появился только весной, вместе с новым листочком, и мало что еще знал и умел. Но был он очень любопытным и шустрым, всюду совал свой маленький нос, стремясь узнать этот огромный и интересный мир.

С наступлением холодов все листовички ушли под землю: через щелочки, дырочки, норки и другие отверстия в земле. И только маленький Шур-Шур оставался наверху – он не хотел уходить, ведь кругом было так интересно...и вообще ему хотелось побегать, побаловаться, поиграть.

Но однажды листовичок оглянулся вокруг, прислушался...и понял, что остался один. А так как Шур-Шур был еще очень маленький, он не знал, как листовички спускаются под землю. Малышу было очень холодно и голодно; он испугался, что остался совсем один и пропадет. И Шур-Шур горько заплакал.

Вдруг земля у его ног зашевелилась, и он увидел Дождевого Червя.

-Кто ты? И что здесь делаешь? – спросил Дождевой Червяк.

- Я маленький листовичок Шур-Шур. Я заигрался и не заметил, что все мои товарищи спрятались под землей. Я тоже хочу туда попасть, но не знаю, как.

- Не плачь, малыш, - сказал Дождевой Червяк. – Я тебе помогу. На твое счастье мне пришлось подняться на землю. Дождь совсем залил все мои ходы под землей, затопил все мои норки. Во время таких наводнений мы, дождевые червяки, выбираемся наверх. За это нас и прозвали «дождевыми». Закончится дождь, вода уйдет в землю и затопит все норки-ходы. Куда деваться бедным червякам? Только и спасаемся тем, что поднимаемся наверх, а потом...скорее обратно. Ведь жить на поверхности земли мы не можем. Здесь то солнце, то ветер, то еще что-нибудь...Брр-р-р! Так недолго засохнуть и погибнуть. Другое дело – жить под землей. Там тепло, темно, влажно, сытно – хорошо!.. Ну ладно, малыш, нечего зря болтать да время терять. Не ровен час, опять дождь застучит. Я сделаю сейчас под землю ход, и ты легко спустишься по нему вниз.

- Спасибо тебе, - радостно отозвался маленький листовичок. – Ты спас меня!

- Не стоит благодарности, - сказал Дождевой Червяк. – Ведь делать под землей ходы – наше любимое занятие. Вперед! За мной! – воскликнул он и стал быстро исчезать под землей, раздвигая ее своим мускулистым телом. Вскоре червяк совсем исчез, а за ним остался лишь ровный, круглый ход.

Листовичок Шур-Шур стал спускаться вниз. Ход Дождевого Червя был тесным и темным, но все же это была дорога к друзьям-товарищам. Листовичок думал о скорой встрече с ними, на душе его становилось радостно, и он смело шел вперед за добрым Дождевым Червяком.

В последующих историях маленький листовичок Шур-Шур знакомится с Мышонком, и они вместе:

- гуляют по подземным лабиринтам;
- ходят в гости к кроту;
- навещают спящий муравейник;
- дважды попадают в берлогу к медведице (во второй раз там появился медвежонок);
- разгадывают тайну чудесной коробочки (семена) и т. д.

История, в которой маленький Шур-Шур встречает прекрасную незнакомку, а также постигает свойства воды

К концу зимы у Мышонка кончились запасы зерна, и он был вынужден выходить на поверхность в поисках пищи. Такие походы очень опасны, ведь хитрые лисы только и ждали этого и ловили невнимательных, нерасторопных мышей.

Каждый раз, когда Мышонок уходил за едой, маленький Шур-Шур очень переживал за своего друга. Сколько раз он предлагал Мышонку пойти вместо него. Но каждый раз Мышонок отговаривал листовичка: «Там наверху, очень холодно. Не беспокойся, Шур-Шур, я обещаю тебе, что буду очень внимателен и не попадусь в лапы к лисе».

Однажды Мышонок задержался дольше обычного (заболтался с соседкой-мышью), а листовичок очень обеспокоился его долгим отсутствием. Он пошел по следам своего друга Мышонка и вышел к тому месту, где начинался подземный ход.

Яркое зимнее солнце ослепило маленького листовичка. Он подставил солнечным лучам свои маленькие ладошки, но солнце не грело и не ласкало их (как это бывало летом). Шур-Шур хотел расстроиться, но, оглядевшись вокруг, забыл это сделать. Маленький листовичок увидел зимний лес! Он его не узнал. Шур-Шур видел его зеленым – летом, желтым и красным – осенью, но белым не видел никогда. Это было просто восхитительно! Все вокруг было покрыто белым мягким покрывалом. Покрывало блестело и переливалось. На такую красоту можно было смотреть очень долго.

Но вдруг листовичок услышал какой-то тихий нежный звон, и к его ногам скатилось ЧТО-ТО. Это ЧТО-ТО было удивительной красоты: прозрачное, с легкой голубизной, солнце искрилось и сияло в сложных переплетениях его рисунка.

Это была маленькая снежинка. Но откуда листовичку Шур-Шуру было знать об этом, если он раньше никогда снежинок не видел?

- Кто ты, о прекрасная незнакомка? – обратился листовичок к снежинке. Но она молчала.

- Как звать тебя, прекрасная незнакомка? – снова позвал листовичок, и снова ответом было молчание.

Шур-Шур робко протянул к снежинке руку и коснулся ее. Прекрасная незнакомка была очень холодная!

«Бедняжка, она замерзла и не может даже говорить!» - подумал листовичок и решил спасти снежинку. Он схватил снежинку обеими руками, прижал к себе и со всех ног бросился по подземному ходу, где было тепло. Шур-Шур бежал и всю дорогу приговаривал: «Сейчас, сейчас, милая прекрасная незнакомка, потерпи немного, сейчас тебе станет теплее».

Когда листовичок отбежал достаточно глубоко, он остановился и посмотрел на свою прекрасную незнакомку, но она по-прежнему была холодной и молчала. Тогда Шур-Шур стал согревать снежинку теплым дыханием.

И вдруг, к своему великому изумлению, он увидел, что его прекрасная незнакомка начала исчезать-исчезать-исчезать... и в руках у листовичка осталась только капелька воды. «Где ты? Что с тобой случилось?» - воскликнул Шур-Шур и расплакался.

Именно в этот момент к нему подбежал Мышонок. «Почему ты плачешь?» - спросил он. И листовичок все рассказал своему другу.

- Не печалься, Шур-Шур, - стал успокаивать его Мышонок. – Твою прекрасную незнакомку звали снежинка. Она и ее сестры, такие же снежинки, появляются только зимой. Они дружно слетают из снеговых туч на землю и устилают ее теплым белым покрывалом. Но сами снежинки холодные. Ведь каждая из них – это крошечный резной кусочек льда.

- А что такое «лед»? – спросил Шур-Шур, который перестал плакать и внимательно слушал Мышонка.

- Лед – это застывшая на холоде вода. Поэтому, если лед растопить, он снова становится водой, - пояснил Мышонок.

- Мышонок, но ведь я погубил эту снежинку! – всхлипнул листовичок.

- Ну что ты, - успокоил его Мышонок. – Ты не погубил ее, а превратил в капельку воды. Знаешь, все снежинки мечтают превратиться в воду и напоить собою землю, деревья, кусты, цветы.

- Шур-Шур, отпусти свою прекрасную незнакомку, - предложил Мышонок.

Маленький листовичок разжал ладони. Прозрачная капелька воды упала и мгновенно ушла в землю. А до Мышонка и малыша Шур-Шура, как легкий ветерок, донеслось: «Спасибо!»

История, в которой Мышонок хвастается перед Ласточкой, а также узнает, кто такая птица-мышь.

Однажды Мышонок сидел у входа в свою норку, грелся на солнышке и наблюдал, как Ласточка брала землю с краев лужи для постройки своего гнезда.

Когда Ласточка в очередной раз прилетела к луже, Мышонок решил поговорить с ней.

- Эй, Ласточка, что ты все суетишься, сядь и отдохни, - сказал Мышонок.

- Некогда мне, гнездо надо строить, - ответила Ласточка, но все же присела рядом с Мышонком.

- Послушай, Ласточка, - продолжал разговор Мышонок, - смотрю я на тебя и думаю, птицей быть – хорошо, но мышью – лучше. Живем мы, мыши, на одном месте, в теплые края по осени не убегаем. Кормимся на соседних полях. Правда, люди на нас ругаются, «грызунами», «вредителями» называют, но мы на них не в обиде... А шубки у нас, мышей, такие замечательные, серо-бурые, теплые. А хвосты – просто чудо! Длинные, тонкие. Маленькие мы, а такие шустрые, и ловкие, и цепкие...

Мышонок еще, наверное, долго бы похвалялся, но Ласточке надоело его слушать.

- Эй ты, маленький хвастунишка, - сказала она мышонку. - Есть и среди нас такие птицы, которые на вас, мышей, похожи. Их так и называют – ПТИЦЫ-МЫШИ.

- Не может быть! – воскликнул Мышонок. - Пусть прилетят к нам, я хочу посмотреть на них!

Ласточка рассмеялась: «Ты же только что хвастался, что по осени в теплые края не убегаешь. Вот и птицы-мыши тоже никуда по осени не улетают»

- Ласточка, а где их родина? Ты там была? Ты видела их? Расскажи, какие они, птицы-мыши? Почему их так называли? – стал расспрашивать Мышонок.

И добрая Ласточка рассказала следующее:

- Птицы-мыши живут в далекой жаркой Африке. Это маленькие птички ростом не больше воробья. Окраска их перышек неяркая, серо-бурого цвета. На голове у птицы-мыши есть хохолок. А самое главное – у нее есть длинный хвост. Эти маленькие птички не перелетают с ветки на ветку, они лазают по стволам и веткам «по-мышинному», очень быстро и ловко.

- А что едят птицы-мыши? Зернышки? – спросил Мышонок.

- Едят они фрукты, но очень любят лакомиться почками, бутонами, цветами и свежими побегами растений. За это люди в Африке тоже сердятся на них, называют «вредителями». Правда, птицы-мыши еще охотятся за насекомыми, а иногда разоряют гнезда небольших птиц, - закончила свой рассказ Ласточка, попрощалась с Мышонком и улетела.

Мышонок еще некоторое время посидел около своей норки, удивляясь услышанному рассказу. А затем он юркнул в норку и побежал к своим друзьям-мышатам, чтобы рассказать им об удивительных птицах-мышях.

СКАЗКИ О ДЕРЕВЬЯХ

Сказка о крылатках

Крылатки – семена-детки клена. Все лето мама-клен бережно растила своих деток, грея их на солнышке и прикрывая листвой от дождя. К концу лета детки-крылатки стали большими, и у каждого выросло тонкое нежное крылышко. Крылатки висели на маме-клене и тихо переговаривались. Они мечтали и строили планы на будущее.

«Я полечу вон к той веранде», - говорила одна крылатка, - «Где нет ни одного дерева. Там я буду жить, расти и всем радость нести».

«А я, - мечтала другая крылатка, - хочу жить около скамейки. Вырасту большим кленом, люди будут сидеть на скамейке и любоваться мною. А в жару я их от солнца укрою своею пышной листвой...»

Наступила осень. Мама-клен говорит своим деткам-крылаткам: «Детки мои милые. Скоро настанут для нас тяжелые, холодные дни. Летите вы скорее на землю вместе с братьями-листьями. Лягте вы на землю плотнее. Прикройтесь опавшей листвой. А придет зима, накроет вас снегом пушистым. Будет еще теплее. Так вы зиму и перезимуете. А весной солнышко пригреет, снежок растает. Вот тут вы время зря не теряйте, а скорее прорастайте. И вырастут из вас новые клены».

Послушные у мамы-клена детки-крылатки. Дунул ветер, и полетели они в разные стороны, замахали на прощанье маме-клену своими крылышками.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА «ВОЛШЕБНЫЙ СОН» (ПРО МУСОР)

На нашей красивой планете,
Где птицы на ветках поют,
На нашей планете ЗЕМЛЯ
Хорошие люди живут.
На одной из улиц,
Возможно, и на вашей
Живет один мальчишка
Петя Промокашкин.
Мальчишка – не разбойник,
И умный – буквы знает
И даже маме с папой
Дома помогает.
Один лишь недостаток
У нашего героя –
Он улицу считает
Большим ведром помойным.
И фантики конфетные,
Обрезки от бумаги
В окно кидает Петя,
Попал на шляпу дяде.
И дядя рассердился.
Конечно – жалко шляпу!
Подумал: "Навещу-ка
Разбойника я папу!"
Скажу ему: "Товарищ!
Как сына воспитали?
Наверное, вы сами
Природу загрязняли!»
И стыдно было папе,
А маме так обидно.
Ну неужели Петечка
Такой уж и бандит?!
Неправда! Сын хороший!
Он просто позабыл
Родителей уроки;
Насупился, заныл:
"Простите папа, мама!
Я больше так не буду –
Кидать наш мусор грязный
На шляпы взрослым людям... "
Родители серьезные,
Чуть сдерживая вздох,
Сказали: "Сядь, подумай!
Ведь ты большой сынок!"
У папы голос строгий,

На небе тучи черные
От заводского дыма,
Грязная трава, земля –
Ужасная картина!!!
Не слышно птичьих трелей
И писка комара,
Не видно ни зверушки,
Ни даже муравья.
Повсюду грязь и копоть,
Пожухла вся листва,
Болеют птицы, звери,
Плачет вся ЗЕМЛЯ!
Бредет наш мальчик Петя
Вдоль берега реки,
Зловещее молчание,
Вдруг, на воде круги...
Остановился Петя,
Не сводит с кругов глаз,
Обрадовался мальчик,
Подумал: «Водолаз!»
Вдруг из воды из мутной
Щука выплывает
И голосом усталым
Петю вопрошает:
«За что же так вы, Чудище,
С нами поступили,
Зачем планету нашу
В грязную превратили?
В воде погибли рыбы
От ваших сточных вод,
За что мы провинились,
Что так нам не везет?»
И Петя возмутился:
«Не Чудище я вовсе!»
К воде он наклонился
И не узнал себя!
Весь страшный и лохматый,
Злобное лицо,
Ну прям какой-то монстр
Смотрит на него.
Наш Петя испугался,
Отпрянул от воды.
И понял, что случилось,
Обратно нет пути.
Пошел он по тропинке,

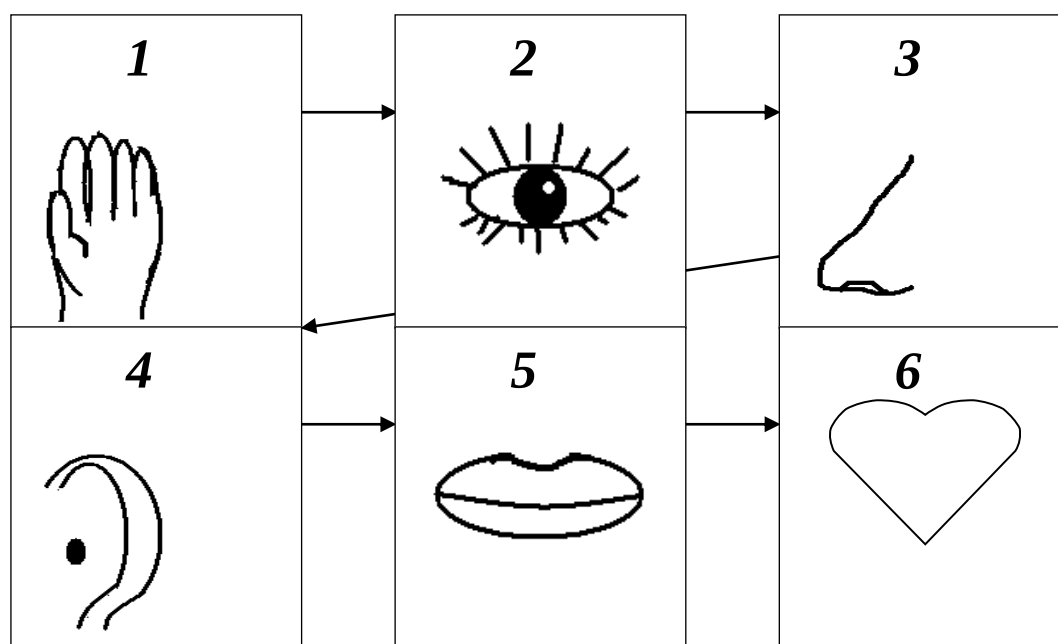
Как теперь пред вами
Искупить вину,
Как попасть мне к маме,
Я больше не могу!!!»
В ответ одно молчание
И злая тишина,
Лишь ворон с дуба тот
Пыль стряхнул с крыла.
Работал наш Петруша
Целый день и ночь.
Решил своими силами
Природе он помочь.
Трудился тот мальчишка,
Не покладая рук,
Заметили все звери,
Что чище все вокруг!
Показалось солнышко,
Зацвели цветы,
Водичка заискрилась,
Запели соловьи!
Небо голубое,
Синяя вода,
Солнце золотое,
Чистая ЗЕМЛЯ!!!
Петя Промокашкин
К речке подбежал,
Глянул он на воду
И себя узнал.
Чары колдовские
Превратились в прах,
Чистая планета,
Всегда пусть будет так!
Вокруг все веселятся,
А Пете стало грустно,
Соскучился по маме,
На сердце как-то пусто.
Вдруг на встречу дядя
В шляпе той идет,
Пете он подмигивает,
Песенки поет.
Петя Промокашкин
Понял, наконец,
Что этот дядя в шляпе
Волшебник-удалец.
Наш Петя извинился

И мама не смеется.
Дверь в комнату прикрыли
И чинно удалились...
А Петя горько плакал,
Обидно стало Пете,
Что из-за шляпы дядькиной
Родители сердиты.
"Что я такого сделал?
Ну выбросил обертку...
Подумаешь! Не камнем же
Ударил его по носу...
И фантики не в сахаре,
И к дяде не прилипли...
Ой, как обидно, мамочк-и-и-и-и...
Ой, как обидно..."
Ну разве только шляпы
От мусора страдают?!
И что же было дальше,
Сейчас мы все узнаем.
Остался Петя в комнате,
Лег на свою кровать,
Обиделся, насупился,
Устал и стал зевать.
И в маленькую комнату,
В открытое окно
Залетело облако,
Окутало все сном.
Петя Промокашкин
Очнулся на планете,
Где мусорили все:
И взрослые, и дети.
И в этом странном месте,
Нет солнечного света,
Хотя по всем приметам
Сейчас должно быть лето.

Попал в дремучий лес.
Лес тот не волшебный,
Совсем он без чудес.
На ветке сидит ворон,
Качает головой,
Виновника всех бед
Он видит пред собой.
В лесу кругом бутылки,
Бумажки и пакеты.
Не знаете, ребята,
Откуда здесь все это?
И тут на встречу Чудищу
Вышел серый волк,
В серьезном разговоре
Волк серый знает толк.
«Зачем ты здесь намусорил,
Испортил ты наш лес?»
Заплакали все звери:
«Наш дом совсем исчез!»
И от стыда такого
Помчался Петя прочь.
Стал Петруша думать:
«Как же всем помочь?»
Пока он шел по полю,
В небе высоко
Летал кругами коршун,
Искал свое гнездо.
Задача не простая
Сквозь серый дым лететь
Своих птенцов найти,
Не дать им умереть...
Петя Промокашкин
Заплакал от тоски:
«Не думал я, что это
Могло произойти!

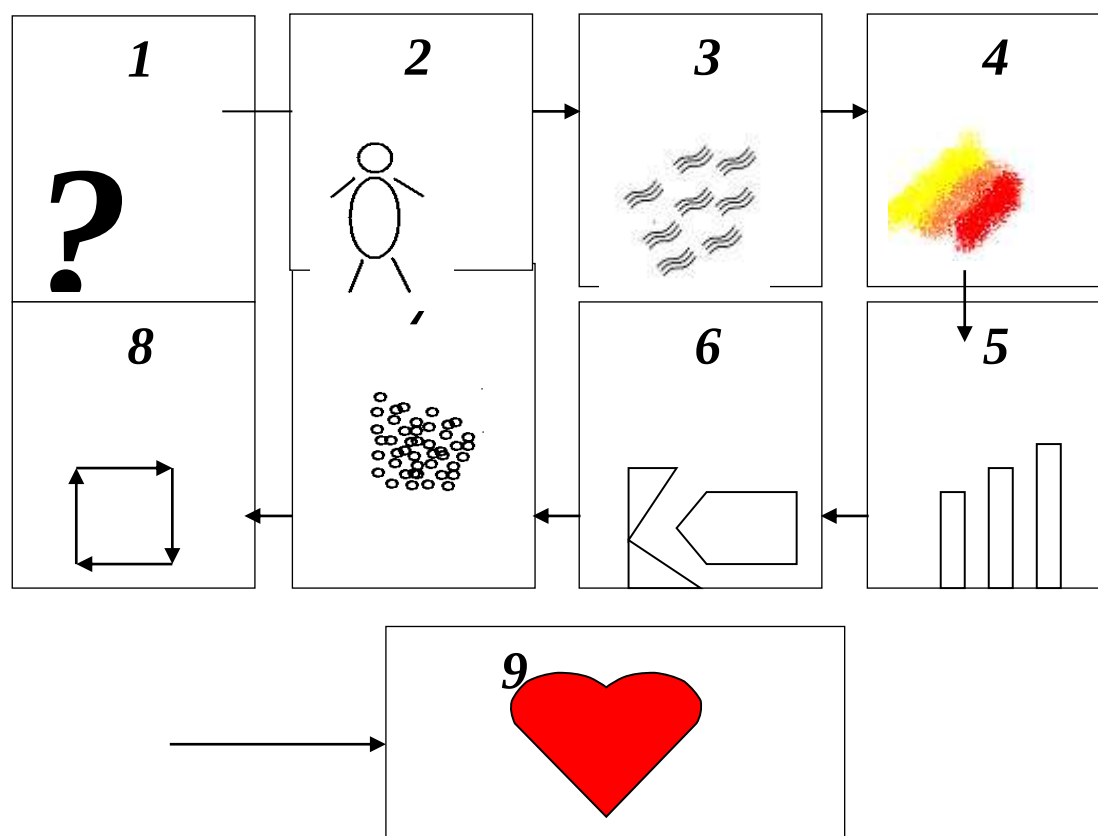
И стал он обещать,
Что никогда природу
Не будет обижать!
И дядя тот Волшебник
Взмахнул своей рукой
И Петя Промокашкин
Попал к себе домой.
Открыл глаза и видит
Комнату свою,
Открытое окно
И яркую звезду.
А утром мама с папой
В комнату вошли.
От радости и счастья
У Пети слезы потекли.
Все были очень рады,
Что в сборе вся семья
И с улицы слышались
Трели соловья!
Чтоб с вами не случились
Истории такие,
Природу охраняйте,
ЗЕМЛЮ берегите!!!

АЛГОРИТМ ИССЛЕДОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ ПРИРОДЫ



1. Потрогать, погладить; 2. Посмотреть; 3. Понюхать; 4. Послушать; 5. Рассказать;
6. Выразить свои чувства, эмоции

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПИКТОГРАММ ПРИ ЗНАКОМСТВЕ С ЖИВОТНЫМИ



1. Кто это?; 2. Строение; 3. Покров; 4. Цвет; 5. Величина; 6. Что ест?; 7. Дышит;
8. Двигается; 9. Мое отношение



ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

2 февраля — Всемирный день водно-болотных угодий

19 февраля — Всемирный день защиты морских млекопитающих

22 марта — Всемирный день воды

1 апреля — Международный день птиц

22 апреля — День Земли

5 июня — Всемирный день охраны окружающей среды

17 июня — Всемирный день по борьбе с опустыниванием и засухой

16 сентября — Международный день защиты озонового слоя

29 сентября — Всемирный день моря

4 октября — Всемирный день защиты животных

14 октября — Международный день по уменьшению опасности стихийных бедствий

29 декабря — Международный день биологического разнообразия

ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Человек и природа – одно целое, но, черпая из ее кладовой, нельзя выбрать до доньшка. К сожалению, сегодня все чаще говорят об ухудшении экологического состояния нашей планеты. Природа все настойчивее требует бережного и внимательного к себе отношения. Поэтому охрана окружающей среды является проблемой века. Одним из шагов на пути к ее решению может стать экологическое воспитание подрастающего поколения.

Экологическое воспитание – это система, направленная на формирование и развитие начал экологической культуры у детей и взрослых. Система экологического воспитания – это представления о растениях и животных, их взаимосвязи; о времени года, о неживой природе, представления о взаимосвязи между живыми существами и средой их обитания и т.п.

Вопрос экологического воспитания подрастающего поколения в настоящее время стоит остро как никогда. Главная задача - прививать детям любовь к природе. Дошкольники восторгаются при виде цветка, бабочки и в то же время могут бездумно сломать ветку дерева, раздавить бегущего по тропинке муравья. Как же научить их беречь и охранять природу, все живое, что нас окружает? Именно в дошкольном возрасте накапливаются яркие, образные эмоциональные впечатления, первые природоведческие представления, закладывается фундамент правильного отношения к окружающему миру и ценностной ориентации в нем. Как писал А.В. Луначарский «Маленького ребенка можно лепить, старшего приходится уже гнуть, взрослого – ломать». Любовь к природе, сознательное, бережное и заинтересованное отношение к ней каждого человека должны воспитываться с раннего детства в семье и детском саду.

В.А. Сухомлинский предлагает вводить ребенка в окружающий мир природы так, чтобы каждый день он открывал в нем что-то новое для себя, рос исследователем, а каждый его шаг был путешествием к истокам чудес в природе, облагораживал сердце и закалял волю.

Цель экологического воспитания – формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой (Бондаренко Т.М.).

Система педагогического взаимодействия – это **организованное обучение**:

- непосредственно образовательная деятельность;
- экскурсии;
- наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе.

Совместная деятельность взрослого с ребенком:

- наблюдения и труд в уголке природы;
- целевые прогулки на природе, походы;
- чтение художественных произведений о природе;
- рассматривание иллюстраций;
- экологические сказки;
- рассматривание картин из жизни диких животных, художников И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.И. Шишкина, К.Ю. Юона и др.
- рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природе, о заповедниках, памятниках природы и т.д.;
- работа с моделями;
- беседы и разговоры с детьми на экологические темы;
- сбор коллекций, семян, камней, листьев;
- экологические праздники и досуги;
- опыты, поисковая деятельность;
- марафоны, акции, аукционы;
- экологические тропы;

- игры (подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные, интеллектуальные);
- продуктивная деятельность на экологическую тематику;
- работа с календарем природы, дневниками наблюдений;
- изготовление и обыгрывание макетов.

Самостоятельная деятельность.

Экологическое воспитание дошкольников должен осуществлять педагог, который сам владеет знаниями в области экологии, сам любит природу и заботится о ней. Он преподносит комплекс экологических знаний в доступной, увлекательной форме на основе принципа развивающего обучения и направленного на развитие личности ребенка. Учитывает интерес и возрастные особенности ребенка.

Критериями сформированного осознанного и активного гуманного отношения к природе являются:

1. Понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природе.
2. Освоение норм поведения в природном окружении и соблюдение их в практической деятельности и быту.
3. Проявление активного отношения к объектам природы

На отношение детей к природе влияет пол, индивидуальные особенности, место жительства, профессия и образование родителей. Именно в семье формируются основы духовного и культурного облика человека, закладываются его вкусы и привычки. Мы с родителями можем провести:

- собрания;
- консультации;
- семинары;
- Дни открытых дверей;
- праздники и досуги;
- предложить информационные экологические стенды;
- оформление совместных выставок, альбомов;
- беседы с рекомендациями;
- совместные с родителями акции, фотовыставки, создание экологической газеты.

Наша планета Земля

Очень щедро и богата:

Горы, леса и поля.

Дом наш родимый, друзья!

Давайте будем беречь планету,

Другой такой на свете нет.

Развеем над нею и тучи и дым,

В обиду ее никому не дадим.

Беречь будем птиц, насекомых, зверей.

От этого станем мы только добрей

Украсим всю Землю садами, цветами.

Такая планета нужна нам с вами.

Хочется верить, что наши воспитанники, когда вырастут, будут любить и оберегать все живое.

РЕКОМЕНДАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЯМ ПРИ ОПИСАНИИ ОБЪЕКТОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ

При описании объектов экологической тропинки используются следующие показатели:

- биологические характеристики;
- экологические характеристики;
- особенности распространения;
- происхождение названия;
- народные названия;
- отражение его образа в фольклоре (сказки, загадки, пословицы), песнях, стихах;
- связь с другими растениями и животными;
- роль в жизни людей;
- природный объект в продуктах деятельности ребенка;
- детско-взрослые проекты.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ДЕТЬМИ НА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЕ ДЕТСКОГО САДА:

- Использовать прогулки для общения детей с природой ближайшего окружения и оздоровления детей на свежем воздухе.
- Использовать наблюдения за живой природой для развития сенсорных качеств каждого ребенка.
- Познакомить с разными объектами живой природы и показать ее взаимосвязь с окружающим миром.
- Сделать общение ребенка с природой безопасным для ребенка и самой природы.
- Формировать чувства близости к природе и сопереживанию всему живому, заботы и бережного отношения к природе.
- Формировать умение передавать свои впечатления от общения с природой в рисунках, поделках, рассказах и других творческих работах.
- Проводить на тропе наблюдения в разные времена года, игры, экскурсии, исследования, театрализованные занятия и другие виды деятельности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ НА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЕ

Методика работы на тропе избирается воспитателем самостоятельно в зависимости от задач, которые стоят перед ним в каждом конкретном случае.

При одном посещении тропы не имеет смысла рассматривать много объектов. Дети, в силу возрастных особенностей, не способны воспринимать большой объем материала, поэтому на тропе нужно работать систематически, при каждом посещении знакомится с одним – двумя объектами. Не стоит давать детям сразу всю информацию по объекту, это делается поэтапно - информация добавляется с каждым посещением тропы.

Все мероприятия на тропе проводятся с участием Хозяина тропы Лесовичка, который предлагает решить какую-то проблемную ситуацию, тогда дети с удовольствием принимают игровую задачу.

Каждый воспитатель выбирает любые формы работы, которые обеспечивают активизацию познавательной деятельности детей.

Важно: материал должен быть доступен пониманию детей, дети должны быть участниками процесса. Только тогда экологические знания будут усвоены детьми.