

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад N 3»**



Педагогический проект

«Папа, мама, я – читающая семья»

**Разработчик
Гамзина Наталья Николаевна**

2016-2017 год

Паспорт педагогического проекта «Папа, мама, я – читающая семья»

«Если с детства у ребенка не воспитана
любовь к книге, если чтение не стало его
духовной потребностью на всю жизнь -
в годы отрочества душа подростка
будет пустой, на свет божий выплывает, как
будто неизвестно откуда взявшееся плохое»

В.А. Сухомлинский

Назначение проекта	Формирование культуры чтения ребенка и его семьи. Привитие интереса к чтению у детей дошкольного возраста.
Руководители проекта	Гамзина Наталья Николаевна, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад N3».
Участники проекта	Воспитанники дошкольных образовательных учреждений в возрасте 2-х - 7-ми лет, члены их семей (лица их заменяющие) независимо от возраста, социального статуса, национальной принадлежности и вероисповедания, педагоги образовательного учреждения, социальные партнеры, сотрудничающие с учреждением.
Актуальность	В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлится в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни. Новая социальная ситуация заставляет искать новые подходы к проблеме «Дошкольник и книга», которые заключаются в следующем: - Книга и мир видеотехники в жизни дошкольника существуют параллельно, не отменяя, и не подменяя друг друга. Надо глубоко осознать сказанное русским писателем Н. Лесковым: «Истинно глаголю вам: дано печатному слову пребыть не только во времени, но и над временем» - и начиная с раннего возраста приобщать

ребенка к книге, к процессу чтения обдумывание ее, не считать этот процесс ненужным в жизни современного человека.

- Надо изменить существующее до сих пор отношение к детской литературе и детскому чтению, как материалу для решения психолого-педагогических задач. Воспринимать детскую литературу как самостоятельный, специфический вид искусства, специально создаваемый для ребенка, имеющий свою художественную систему воздействия на читателя и не требующий иных средств, приемов и методов с текстом, кроме вдумчивого, выразительного чтения литературного произведения и его анализа. Необходимо с раннего детства приучить ребенка, прежде всего, находить интересное в тексте, а не в различных дополнениях к нему (игры, викторины, конкурсы), которые подменяют искусство слова и зачастую обесценивают его.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет **семейное чтение**. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Традиции семейного чтения – очень важная часть в системе семейного воспитания. И не надо думать, что она уйдёт в прошлое потому, что есть телевизор, компьютер и прочие источники информации. Семейное чтение – это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению у детей.

Удачной находкой в работе с родителями является метод проектов. На сегодняшний день он получает все более широкое применение в педагогической практике. Метод проектов – это обучение и воспитание ребенка через деятельность, а в работе с семьей – через совместную деятельность детей и родителей.

Одна из особенностей проводимых различных видов деятельности состоит в том, что дети занимаются совместно с родителями. Это позволяет:

- родителям глубже понять своего ребенка.
- сплотить семью через чтение художественных

	произведений. - вести индивидуальную работу с каждым ребенком и его семьей. Данный проект позволяет осуществить приоритетные направления работы дошкольных образовательных учреждений – познавательное и речевое развитие воспитанников
Цель	• Помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития личности, как залог их жизненного успеха; • активизировать работу родителей по пропаганде и развитию детского чтения в семье, вовлечь каждого родителя в решение проблемы детского чтения и развития.
Задачи	1. Приобщать детей и родителей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя. 2. Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей. 3. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения. 4. Повысить культуру речи педагогов, родителей, детей. 5. Воспитывать бережное отношение к книге.
Основное содержание проекта	Современная система дошкольного образования использует большое количество вариативных и альтернативных программ для обучения и воспитания детей. Подходы к процессу образования и воспитания дошкольников весьма разнообразны, но основной целью этих программ является воспитание доброго, умного, творческого человека, способного чутко относиться к людям, к окружающему миру, тот есть заложить основы настоящего человека. Содержание проекта строится так, что в процессе его реализации родители не всегда осознанно, ненавязчиво способствуют: - развитию личности ребенка, его творческих способностей; - приобщению детей к общечеловеческим ценностям; - формированию творческого воображения;

- развитию любознательности, как основа познавательной активности.

Проект предусматривает введение классических и хрестоматийных произведений.

Круг чтения детей расширяется и усложняется, как постоянный вводится такой вид работы, как чтение «с продолжением», вводится периодика: детские журналы, детские страницы отдельных газет. Организовывается «издание» собственного журнала, группового или домашнего. В журнал помещаются детские стихи и рисунки, совместные произведения взрослых и детей, понравившиеся литературные произведения.

Проект предлагает разнообразные формы, методы и приёмы работы с детьми: подготовка к восприятию с помощью рассказа отдельных эпизодов из биографии писателя; пересказ занимательного эпизода, прерванного на самом интересном месте; выразительное чтение воспитателя (родителя); «письмо», якобы адресованное детям автором произведения; словесное рисование – цель которого: приблизить к ребенку образы произведения, включить детское воображение, сконструировать возникшие представления.

Детям предлагается широкий спектр игр:

- сюжетно – ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин», «Переплетная мастерская»;

- игры по прочитанным книгам, викторины, кроссворды;

- игры – драматизации - ребенок, исполняя роль в качестве «артиста» самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Слово связано с действиями персонажей. В данных играх разыгрываются готовые тексты;

- театрализованные игры – драматизации воспитывают у детей выразительность движений и речи, воображение, фантазию, творческую самостоятельность, совершенствуется внимание детей, зрительное восприятие, подражательность, как основа самостоятельности.

Кроме того, свои впечатления от прочитанных книг дети отображают в продуктивных видах деятельности: лепке и рисованию.

Обоснованный отбор нужных приемов, методов, игр, во многом решает дело. Благодаря такому отбору происходит самое близкое общение воспитателя, родителя и ребенка, которого взрослые побуждают к

	речевому действию, а так же повышают интерес к художественной литературе.
Механизм реализации проекта	Средства оценки результатов реализации проекта: анкеты, тесты, беседы, карты обратной связи, участие в выставках, фестивалях и конкурсах, информация в средствах массовой информации, отзывы.
Реализация проекта предполагает	- совместную деятельность родителей и детей; - взаимодействия воспитателя с родителями; - взаимодействие воспитателя с детьми; - взаимодействие всех субъектов образовательного процесса: педагоги – дети – родители.
Сроки реализации проекта	Проект реализуется в течение: 2014 – 2015г.г.
Этапы реализации проекта	• Организационный • Практический • Заключительный
Предполагаемые риски:	- низкая мотивация родителей на сотрудничество с дошкольными образовательными учреждениями; - трудности в раскрытии внутренних резервов с самими родителями.
Ресурсное обеспечение проекта:	• <i>Материально-техническое обеспечение:</i> - библиотека дошкольного учреждения; - помещение для проведения мероприятий; - фонотека: аудиокассеты с записями детских произведений; - видеотека: видеозаписи сказок русских и зарубежных писателей, познавательные фильмы о родном крае; - книжный уголок в групповой комнате. • <i>Методическое обеспечение:</i> - демонстрационный материал: серия сюжетных картин; - тематические картотеки «стихи», «загадки», «сказки»; - биографии детских писателей, портреты, методические рекомендации по организации различных форм работы с детьми по творчеству писателей; - сценарии литературных праздников, викторин, КВН, турниров; - детская художественная литература; - детская познавательная литература.

	• <i>Технические средства обучения.</i>
Основные функции	- Воспитательная - Образовательная - Коммуникативная - Организационная
Ожидаемые конечные результаты	• Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе. • Возрождение традиции домашнего чтения. • Обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе. • Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

План мероприятий по реализации проекта.

Организационный этап.

(ноябрь – декабрь 2016 год)

1. Изучить методико-педагогическую литературу по данной теме.
2. Составить конспекты образовательной деятельности, сценарии литературных праздников, викторин, турниров, КВН.
3. Разработать перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.
4. Провести анкетирование родителей.
5. Разработать перспективное планирование по взаимодействию с родителями.
6. Обновить развивающую среду. Провести педагогическую диагностику с детьми на начальном этапе.

Практический этап.

(январь 2017г. – май 2017г.)

1. Внедрить перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах
2. Внедрить новые формы работы с детьми.
3. Внедрить перспективный план взаимодействия с родителями.
4. Провести семинары-практикумы, консультации для педагогов с целью повышения профессиональной компетенции в приобщении детей к художественной литературе.
5. Провести семинары-практикумы, консультации для родителей с целью повышения психолого-педагогической компетенции в воспитании грамотного читателя.
6. Осуществить контроль реализации проекта.

Заключительный этап.

(декабрь 2017 года)

1. Провести педагогическую диагностику детей на заключительном этапе.
2. Обработать результаты реализации проекта.
3. Оформить методические рекомендации «Семейное чтение, как один из аспектов подготовки ребенка к школьному обучению».
4. Провести презентацию проекта в рамках внутрисадовского конкурса «Лучший образовательный проект»
5. Оформить выставку дидактических пособий и методических материалов.

Приложение 2 к проекту
«Папа – мама – я - читающая семья»

Задачи по формированию грамотного читателя:

<i>В семье</i>	<i>В детском саду</i>
Ежедневное чтение детям художественных произведений;	ежедневное чтение художественных произведений; проведение бесед по содержанию произведений; формирование у ребенка умения высказывать собственное мнение о прочитанном;
Использовать в процессе домашнего чтения рукописные книги и журналы созданные детьми;	ввести в круг чтения детскую периодику;
ввести в круг чтения детскую периодику;	контролировать процесс семейного чтения. Давать рекомендации родителям по организации семейного чтения;
следить за подбором детской литературы, беседовать о прочитанном, о литературе, о пользе чтения;	развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения;
заинтересовать детей чтением с продолжением, побуждать удерживать в памяти содержание прочитанного;	привлекать детей к созданию собственных книг, рукописных журналов, использовать их в процессе группового чтения;
учить ребенка правильному обращению с книгой, концентрировать его внимание на том, кем создана книга, как называется, кто ее иллюстрировал;	активизировать работу библиотеки детского сада (обсуждение отдельных литературных произведений, выставки книг с иллюстрациями разных художников по одному литературному произведению);
создавать детскую домашнюю библиотеку, учить пользоваться книжным и журнальным фондом публичной детской библиотеки;	вырабатывать потребность ежедневного общения с художественной литературой, учить детей уважать книгу, осознавать ее роль в человеческой жизни;

Приложение 3 к проекту
«Папа – мама – я - читающая семья»

Реализация проекта предполагает взаимодействие всех субъектов образовательного процесса: педагоги – дети – родители.

Участники	Формы взаимодействия
воспитанники	непосредственно образовательная деятельность;
	организация книжного уголка в группе;
	утренние беседы «Рассказ о прочитанной дома книге» (ежедневно);
	игры-драматизации, театрализованные игры-драматизации; дидактические игры;
	дневные литературные чтения;
	создание книг-самоделок, книжные выставки;
	тренинги, ситуативное обучение;
	мастерская по изготовлению творческих работ;
родители	презентация опыта семейного воспитания;
	наглядное информирование, анкетирование, практические консультации, родительские встречи
	традиция «Гость группы»
родители, воспитанники	открытые мероприятия с участием родителей;
	конкурс семейной рукописной книги;
	арт-выставки «Вместе с книгой я расту»;
	выставки детских рисунков и поделок по прочитанным произведениям;
	экскурсия в городскую детскую библиотеку;
	книжные выставки «Книжный парад для дошколят»;
	традиции группы: «Гость группы», «Книга напрокат», «Книжное дерево»;
	литературный КВН, конкурс «Папа, мама, я – читающая семья»

Материалы для проведения мероприятий включают в себя авторские разработки, передовой опыт работы с детьми, накопленный отечественными учеными и педагогами практиками на современном этапе.

Информация о внедрении проекта публикуется на Сайте детского сада в сети Интернет.

Партнеры:

Партнеры	Формы взаимодействия
Детская городская библиотека	Цикл тематических экскурсий для дошкольников; Совместные экскурсии для детей и родителей; Консультация для родителей: «Какую книгу выбрать для ребенка»; Участие библиотекаря в образовательной деятельности; Памятки для родителей: «Организация чтения художественной литературы»; «Рекомендательный список для совместного чтения с детьми старшего дошкольного возраста»; Организация книжных тематических выставок; Цикл познавательных занятий: «Детям о писателях»; Проведение совместных литературных КВН, турниров, праздников.

Целевая аудитория:

Участниками проекта «Папа, мама, я – читающая семья» являются: старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, воспитанники, родители (законные представители).

Функциональные обязанности участников проекта.

Должность	Функциональные обязанности
Старший воспитатель	Разрабатывает локальные акты; Проводит обучение педагогов на рабочем месте; Разрабатывает методические рекомендации по организации воспитательно-образовательной деятельности в рамках внедрения проекта; Контролирует воспитательно-образовательную деятельность; Взаимодействует с родителями; Взаимодействует с общественностью; Размещает информацию о внедрении проекта на Сайте детского сада в сети Интернет.
Воспитатель	Взаимодействует со специалистами; Взаимодействует с родителями; Организует воспитательно-образовательную деятельность; Внедряет новые формы работы с детьми и родителями; Оформляет развивающее пространство.
Музыкальный руководитель	Взаимодействует со специалистами; Взаимодействует с родителями; Подбирает музыкальный репертуар к литературным праздникам, викторинам, КВН; Разрабатывает сценарии театрализованных постановок.

План-график по реализации проекта

1. Методические продукты

- Разработать перспективный план взаимодействия с родителями по воспитанию грамотного читателя;
- Разработать перспективный план работы с детьми в образовательной; деятельности и режимных моментах по приобщению детей к художественной литературе;
- Оформить методические рекомендации: «Вы хотите, что бы ваш ребенок читал?», «Как организовать домашнее чтение», « Как учить детей размышлять и обсуждать прочитанное», «Литературное воспитание ребенка в семье»;
- Обобщить опыт семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.

2. Информационно-практические продукты

- Постоянно действующие выставки «Ребенок. Книга. Читатель»

3. Повышение рейтинга дошкольных образовательных учреждений в социуме

- Размещение информации (фотоматериалы, видеоматериалы, отчеты) на Сайте детского сада в сети Интернет;
- Творческий отчет о внедрении проекта «Папа, мама, я – читающая семья».

1. II. Социальный эффект

Родители:

- Ежедневно поддерживают традиции семейного чтения;
- Повышают интерес ребенка к художественной литературе;
- Расширяют круг детского чтения за счет введения новых тематических рубрик;
- Проявляют уважение к чтению и относятся к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию.

Воспитанники:

- Умеют самостоятельно подбирать художественные произведения для семейного чтения;
- Умеют правильно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном, анализировать текст на доступном уровне;
- Сформирован интерес к литературе как к виду искусства;
- Сформированы нравственные качества ребенка;
- Выработана потребность ежедневного общения с художественной литературой.

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ на тему:
«Как организовать семейное чтение?»

(для родителей воспитанников старшего дошкольного возраста)

Цель собрания: Помочь родителям осознать ценность детского чтения как средства образования и воспитания дошкольников, как залог их жизненной судьбы.

Задачи:

- Изучить читательскую ситуацию в семьях, круг детского чтения;
- Расширить социальное партнерство, привлечь родителей к чтению;
- Оказать семье информационную помощь.

Предварительная работа:

1. Консультация «Как организовать домашнее чтение»
2. Анкетирование родителей «Чтение дома»
3. Составление и оформление памятки для родителей «Семья и книга»
4. Оформление выставки художественной литературы для чтения детям и самостоятельного чтения детьми.

Ведущий: Уважаемые родители! Мы рады приветствовать вас в нашей уютной библиотеке. Нашу встречу я начну с эпиграфа:

*«Чтение – это окошко, через которое дети
видят и познают мир и самих себя»*

В. А. Сухомлинский.

Каждая семья мечтает вырастить читающего ребёнка. Важно обратить свои родительские усилия на формирование у детей интереса к чтению и книге.

Повестка собрания.

Доклад «О семейном чтении, его роли в воспитании ребёнка»
библиотекарь

Ознакомление с проектом «Папа, мама, я – читающая семья» -
воспитатель

Сообщение «Традиция группы «Книжное дерево»
воспитатель

Игровая пауза «Продолжи пословицу»
воспитатель

Подведение итогов собрания.

Принятие решения.

Предлагаем вам небольшую разминку, которая называется «Собери квадрат». Правила: у вас на столах лежат части от квадрата. Возьмите каждый по одной части, и, не общаясь друг с другом, соберите квадрат. Нельзя подсказывать движениями рук, взглядом, мимикой (собирают квадрат).

Уважаемые родители ответьте, какие трудности вы испытывали при выполнении этого задания? (высказывание родителей).

Почему вам было трудно выполнить это задание вам расскажет библиотекарь.

Доклад «О семейном чтении, его роли в воспитании ребёнка»

Роль общения в жизни человека велика. Общение — это главное условие для развития и жизни человека. Каким вы видите общение с вашими детьми? Встречаются ли трудности? Чуткость ребёнка к художественному слову удивительна, и при хорошем руководстве у него постепенно, ещё до умения читать начинает складываться начитанность, в школу он приходит с обширным литературным багажом и умением воспринимать поэзию и прозу.

Дошкольный возраст благоприятен для воспитания вдумчивого чтения, потому что ещё нет гонки за сюжетом, свойственной подросткам, а есть внимание к подробностям и слову.

Культура обращения с книгой закладывается в семье. Есть семьи, где не существует проблемы, как привить интерес к чтению.

В таких семьях существует традиция семейного чтения, когда изо дня в день, сколько помнит себя ребенок, в семье читают вслух книгу, интересную для всей семьи. Когда ребенок подрастает, то тоже включается в этот процесс. В таких семьях ребенок с самого раннего возраста видит, как почитается в семье книга, чувствует уважение членов семьи к читательскому интересу каждого; поэтому любовь к чтению у него проявляется как естественная необходимость, как потребность в пище и сне. Если же этого нет в семье, то не поздно еще начать, хотя для этого потребуется немало сил и терпения.

Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка. Ещё лучше, если обстановка усиливает восприятие. Например, вечером, когда за окном темно и полумрак настраивает на сказочный, фантастический лад, можно читать сказки. Никогда не надо переутомлять ребёнка. Читать следует не более 15-20 минут, потому что затем их внимание рассеивается. Зато как радостна будет новая встреча с той же книжкой, и как сосредоточенно он будет слушать её и рассматривать. Но не следует забывать, что ребёнок не может быть пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание. Проводить чтения-беседы «Вопрос ответ»; вместе (хором) рассказывать сказки.

Беседа-чтение проходит интереснее, если ребенок попеременно - то отвечает, то сам задаёт вопросы.

Очень любят дети повторное чтение. Повторное чтение тренирует память и развивает речь. После многократных чтений ребёнок запомнит книгу и сможет проявить самостоятельность: читать наизусть стихи, пересказывать рассказы и сказки, делать к ним рисунки. Любящие родители — первые слушатели и собеседники своих детей.

Когда ребёнок научится читать, читайте вместе с ним. Одну строчку читает он, другую строчку мама или папа, подсказывайте слова, где ребёнок запинается и вообще вдвоём веселее читать.

Но бывает и так: дошкольник любит книги, а, став школьником, не хочет читать.

Как и почему затухает интерес и привычка к книге, воспитанная в раннем детстве? Беда в том, что, едва ребёнок овладевает грамотой, ему перестают читать, ошибочно полагая, что тем самым побуждают к самостоятельному чтению. Это заблуждение. У ребёнка ещё слабая техника чтения, и он не может читать

интересные для себя книги. Читать надо детям вслух не только всё дошкольное детство, но и тогда, когда он станет школьником.

Необходимо определить интересы вашего ребенка: что ему нравится, чем он интересуется.

Вместе с ребенком постараться выбрать красочную, с крупным шрифтом книгу, которая соответствовала бы интересам ребенка, чтобы он смог прочитать ее легко, не запинаясь, и получить от этого удовольствие. Почувствовать успех. Это книги с небольшим текстом и большими буквами. Слабо читающие дети любят стихи, комиксы — стихи легче читать, а в комиксах много картинок и мало текста.

Обязательно надо слушать, как ребенок читает, а после чтения поговорить с ребенком о прочитанном, пусть он почувствует интерес — ему будет приятно. При беседе с ребенком необходимо стараться избегать критических замечаний относительно самого чтения и не задавать вопросов типа: «Что тут главное?», «Какова основная мысль рассказа?». Этими вопросами родители перешагивают через хрупкий момент личностного восприятия, нажимая сразу на понимание. Лучше спросить ребенка: «Что или кто тебе понравился или не понравился и почему?», «Какой цвет или запах может быть у этой сказки, стихотворения?», «Какую ты здесь услышал музыку?». Ребенок раскроет вам свои чувства, и вы постарайтесь тоже ответить.

Ознакомление с проектом «Папа, мама, я – читающая семья»

В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлеет в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» Падение интереса к чтению вызывает беспокойство во всём мире. Хотя чтение сейчас даже более востребовано, чем раньше, когда еще не был изобретен компьютер. С развитием электронных носителей информации и технологий наши дети будут учиться и работать в более сложное время. В науке требуется нелинейное, креативное мышление. А его может дать только чтение. Дело в том, что кино и театр, а также любые другие источники информации, где нам предлагают «картинку», вкладывают в наше сознание готовый образ. Мы его лишь воспринимаем, никак не участвуя в его создании. И только чтение заставляет нас достраивать то, о чем надо иметь представление. А это – основа воображения. Воображение, в свою очередь, – это основа творчества. Когда говорят о переходе на инновационное развитие, очевидно, что инновациям нужны инноваторы, люди творческие, то есть с развитым воображением, а это значит, что нужно все больше и больше читать.

Приобщение детей к чтению имеет огромное социальное значение, обеспечивая равенство жизненного старта, для девочек и мальчиков, для бедных и богатых, для здоровых и больных. Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет **семейное чтение**. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет

содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Сегодня считается важным привлечение родителей к участию в работе детского сада, однако в реальных взаимоотношениях воспитателей и родителей существует определенная дисгармония. Препятствовать развитию этих взаимоотношений могут как личные, так и профессиональные факторы: нехватка времени, ощущение несостоятельности, этнические стереотипы, чувство обиды — все это может привести к формированию личных и профессиональных предубеждений, которые мешают семьям стать активными участниками в воспитании своих детей. Поэтому воспитателям необходимо проявлять инициативу и понимать, каким образом взаимодействовать с каждой отдельной семьей на благо ребенка.

Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, можно разработать разнообразные способы вовлечения в работу большей части семей. Формы работы с родителями постоянно меняются.

Наиболее интересная форма работы с родителями – это привлечение родителей к образовательному процессу через **проектную деятельность**.

Семейные творческие проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, способствуют позитивным изменениям в семье, помогает выстраивать взаимодействие и сотрудничество семьи и образовательного учреждения. Поэтому мы решили создать проект «Папа, мама, я – читающая семья».

Цель проекта:

Помочь родителям осознать ценность детского чтения как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития личности, как залог их жизненного успеха; активизировать работу родителей по пропаганде и развитию детского чтения в семье, вовлечь каждого родителя в решение проблемы детского чтения и развития.

Задачи:

1. Приобщать детей и родителей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя.
1. Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
1. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
2. Повысить культуру речи педагогов, родителей, детей.
3. Воспитывать бережное отношение к книге.

В проект включены следующие мероприятия:

- Открытое занятие по ознакомлению с художественной литературой «Путешествие в сказку» - совместно с родителями.
- Арт – выставки семейных фотографий:
 - «Вместе с книгой я расту».
 - «Моя домашняя библиотека».
- Совместные рисунки «Краски прочитанной книги».
- Экскурсия совместно с родителями в городскую детскую библиотеку.
- Конкурс «Читающая семья»
- Введение традиций группы: «Книжное дерево», «Книга напрокат», «Гость группы», «Книга в гости»

- Акции: «День без телевизора», «Книга в каждый дом».

Сообщение «Традиция группы «Книжное дерево»

Проведённое в группе анкетирование с детьми показало, что многие наши воспитанники плохо знают детскую художественную литературу. На поставленный вопрос часто ли родители читают им книги, ответили - что нет. Это неправильно. Вы не только должны как можно чаще читать детям, но и беседовать с ними по содержанию прочитанного: задавать вопросы, обсуждать поступки героев, отмечать художественные средства выразительности (эпитеты, сравнения и. т. д.), Обращать внимание на бережное отношение к книгам. Попросили вас заполнить анкеты. Подведя итог, мы получили результаты, которые нас настораживают. И пришли к такому выводу **ЧИТАЮЩИЙ РОДИТЕЛЬ – ЧИТАЮЩИЙ РЕБЁНОК**. Современные дети не любят читать, они читают мало и с неохотой. С каждым годом детей, любящих читать, становится всё меньше. Как же заинтересовать ребёнка книгой? Думаю чтение должно войти в привычку, от которой получаешь удовольствие, узнаёшь что-то новое. Хочу предложить подсказку по формированию этой привычки. Ведь наши дети пойдут осенью в школу. И это им будет необходимо для успешного обучения в школе.

Мы хотим помочь решить эти проблемы уже сейчас. А поможет нам в этом наше «Книжное дерево».

Чтобы преодолеть эти препятствия и барьеры, эффективная модель семейного чтения должна включать следующие условия:

- Родители и воспитатели должны находить время для чтения с детьми
- Значения чтения ради удовольствия должно признаваться детским садом и семьёй как важная часть процесса семейного чтения
- Дети должны не стесняться показывать, что им нравится читать. Слушать и рассказывать о книге
- Чтение дома должно поддерживаться и поощряться детским садом, библиотекой и родителями.

Успешная модель будет тогда, когда все семьи считают чтение важной частью повседневной жизни и частью культуры их дома. Дети и взрослые любят чтение за ту радость, которую оно способно доставить. Они расценивают чтение как важнейший источник информации и удовольствия...

В рамках реализации проекта «Папа, Мама, я – читающая семья» мы с детьми предлагаем вам ввести традицию группы: «Книжное дерево».

С детьми проведены беседы о необычных деревьях в природе и нарисованы «Книжные деревья» (демонстрируются рисунки). Из бросового материала вместе с детьми изготовлено «Книжное дерево». Вот оно наше «Книжное дерево» (демонстрация).

Наше «книжное» дерево будет обрастать листочками, которые вы будете приносить, прочитав ребёнку книгу. На листочке вы напишите автора, название книги, вопросы которые задавал ребёнок, объяснение непонятных слов ребёнком, чем интересна эта книга, т.е. высказать своё суждение о книге. Гнаться за количеством письменных отзывов, допускать небрежность в их оформлении (особенно орфографические ошибки!) ни в коем случае нельзя!

Понаблюдать о чтении в других семьях, поможет «Экран читателя», на котором периодически будут появляться смайлики: веселый смайлик – прочитали книгу, грустный смайлик – вы прекратили читать.

Игра «Продолжи пословицу»

1. Птица радуется весне, а мать - (детям)
2. Нет такого дружка, ... (как родная матушка)
3. У сына заболит пальчик, а у матери(сердце)
4. Лучше матери, друга не(сыщешь)
5. Любовь матери(безгранична)
6. Мать святыня, с ней(не спорят)
7. Лучший друг -(матушка)
8. Лучшая страна -(Родина)
9. При солнышке – тепло, при матери -.....(добро)

Дорогие папы, мамы, бабушки и дедушки! Дайте в руки вашему ребёнку хорошую детскую книгу, и вы увидите, какой добрый свет зажжется в глазах вашего мальчика или девочки. Не спешите оставлять детей один на один с книгой, пусть вам будет интереснее втроём, вчетвером – всей семьёй, большой или маленькой, вместе читать книги и тогда вас будет ожидать чудо:

Увидеть счастливые глаза ребёнка при чтении.

Это чудо – раз!

Вновь вместе вернуться в мир детства.

Это чудо – два!

Путешествовать в таинственный мир творчества писателей.

Это чудо – три!

Своё выступление мне хочется закончить словами В. А. Сухомлинского « *Если с детства у ребёнка не воспитали любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь – в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет божий выползет, как будто неизвестно откуда, взявшееся плохое*»

Решение родительского собрания

1. Учитывая важную роль родителей в привитии любви к книге и развитии интереса к чтению, направить усилия детского сада и семьи на решение следующей задачи: ежедневно читать с ребёнком детские книги, обсуждать прочитанное, помогать составлять рассказы по прочитанному.
2. Включить в круг детского семейного чтения стихи, рассказы, пословицы, поговорки.
3. Ежемесячно посещать городскую библиотеку.
4. Провести конкурс «Читающая семья»
5. В конце учебного года подвести итоги и вручить призы победителям.

Анкета для родителей

Уважаемые родители!

Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты. Ваше мнение для нас очень важно.

1. *Есть ли у вас дома библиотека, и что она собой представляет?*

- несколько книжных полок;
- книжный шкаф;
- стеллажи с книгами;
- другое

2. *Есть ли у вашего ребенка своя книжная полка или уголок с книгами?*

- да;
- нет;

3. *Часто ли вы читаете ребенку книги?*

- каждый день;
- каждый вечер перед сном;
- когда попросит;
- иногда.

4. *Назовите, пожалуйста, самые любимые книги вашего ребенка*

5. *Назовите, пожалуйста, несколько недавно прочитанных вами ребенку произведений:*

6. *Беседуете ли вы с ребенком о прочитанном?*

- да;
- нет;
- иногда;

7. *Может ли ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?*

- да;
- нет;
- не знаю;

8. *Имена каких поэтов и писателей знает ваш ребенок?*

9. *Может ли ваш ребенок пересказать отрывок из любимой сказки, произведения?*

- да;
- нет;
- не знаю;

10. *Выписываете ли вы детские журналы? Какие?*

11. *Как вы считаете, в каком возрасте ребенок должен научиться читать?*

13. *Читает ли ваш ребенок детские книги самостоятельно?*

да; нет.

Памятка для родителей «СЕМЬЯ И КНИГА»

Семья формирует основы мировоззрения человек, его образ жизни и ценностные ориентиры.

Семья – это особый социальный институт, вводящий ребёнка в мир культуры, в том числе и читательской. Первая встреча человека с книгой происходит в семье.

Семейное чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, является наиболее древним, проверенным способом воспитания человека, в том числе, и как читателя, который начинает формироваться задолго до того, как выучит алфавит.

Семейное чтение готовит человека к взаимоотношению с книгой, пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в чтении. Отсутствие потребности в чтении у взрослых — следствие несформированности ее с раннего детства.

Семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью. Виды и способы обучения человека во многом определяются средой обитания, зависят от общения и главного его средства — степени овладения речью.

- **Регулярное чтение вслух** с раннего детства знакомит ребенка с самим процессом чтения и способствует овладению самостоятельным чтением, определяет качество и предпочтения будущих читателей.
- **Семейное чтение** формирует эмоционально-эстетическое вприятие книги. Слушая, человек испытывает сильное влияние звучащего слова, которое позволяет передать торжество, радость грусть, печаль, шутку, насмешку.
- **Семейное чтение** развивает способности, являющиеся основе для восприятия художественных образов. Такое восприятие невозможно без воображения, наглядных представлений,
- умения переживать радости и печали героев художественных произведений.
- **Чтение вслух** важно не только для малышей, но и для более ставших детей, а также для пожилых людей. В процессе семейного: чтения дети учатся внимательно слушать, усваивать и пересказывать прочитанное, а пожилые люди меньше ощущают одиночество и в естественной форме, без нравоучений и нотаций передают младшим свой жизненный опыт. Кроме того, взрослые имеют возможность наблюдать за духовным развитием ребенка и управлять им.
- **Семейное чтение** — эффективный способ социализации подрастающего поколения. Такое общение создает почву для обмена мнениями, оно необходимо и взрослым, которые благодаря общению с детьми обогащаются эмоционально.
- **Семейное чтение** может служить для профилактики старения так как, по мнению некоторых специалистов, старение — это результат жизни без книги, без чтения, которое и стимулирует активные занятия умственной деятельностью.

Вы хотите, чтобы ваш ребенок читал?
Учитите эти добрые советы, и ваши желания исполнятся.

- Прививайте детям интерес к чтению с раннего детства.
- Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию. Покупайте по возможности книги любимых ребенка авторов, оформляйте личную библиотеку вашего сына или дочери.
- Систематически читайте сами - это формирует у ребенка привычку видеть в доме книгу всегда.
- Обсуждайте прочитанную книгу в семье, даже если произведение вам не понравилось. Это способствует развитию вашей речи и речи вашего ребенка.
- Рекомендуйте ребенку книгу своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.
- Чтение вслух помогает расширить словарный запас детей, а также развить у них умение слушать и сосредотачивать внимание. Чтение вслух сближает родителей и детей.
- Прививайте навыки культурного и бережного обращения с книгой.
- Совместное чтение — наиболее простой способ развития навыков чтения у детей. Рассмотрение, обсуждение и чтение книг — важнейший момент, с помощью которого родители могут привить детям интерес к чтению.
- Рисунки по мотивам любимых книг являются для ребенка одним из способов выражения своих впечатлений от произведений.
- Попробуйте вместе с ребенком сочинить собственное окончание произведения. Достоинством таких историй является более глубокое понимание прочитанной книги.
- Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет добрым и светлым напоминанием о родном доме, о его традициях, о дорогих и близких людях.

Как организовать домашнее чтение

«Книга для детей – это в самом деле хорошая пища – вкусная, питательная, светлая, способствующая их духовному росту»

К.И. Чуковский

Подготовить ребёнка к встрече с новой книгой или побеседовать об уже прочитанной сказке или истории (возвращаясь из детского сада, занимаясь домашними делами и т. д.).

В режиме дня необходимо выделить определённое время, чтобы к этому часу малыш настраивался на восприятие книги.

Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка, и окружающие относятся к его занятиям «уважительно».

Полтора - двухгодовалый ребёнок может быть сосредоточен на книге 1-2 минуты, детям постарше читают не более 15-20 минут, потому что затем их внимание рассеивается. Речь идёт об активном общении с книгой. Пусть малыш повторяет за вами слова, отвечает на вопросы, рассматривает иллюстрации.

Пассивно ребёнок может слушать намного дольше (он то отключается, то слушает вновь). Помните: ребёнок не может быть всё время пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание.

Следует помнить детскую любовь к повторным чтениям. Дети жаждут их, чтобы вновь и большей силой пережить радостное волнение. Повторные чтения тренируют память и развивают речь.

Обстановка ритуала семейного чтения усиливает восприятие (вечер, затемненная комната, настольная лампа). Полумрак настраивает на сказочный, фантастический лад.

Семейное чтение обладает поистине уникальными свойствами, способными создать теплую семейную атмосферу и успешную почву для развития личности ребенка.

- Если вы способны уделить детям такое внимание, они знают, что вы их любите.
- Чтение для детей делает из них читателей в будущем.
- Детские книги так хорошо написаны, что будут интересны даже для взрослых.
- Иллюстрации в книгах обогащают детей, способствуют их творческому развитию.
- Книги помогут вашим детям научиться размышлять и фантазировать.
- До тех пор, пока дети учатся читать, они будут считать Вас волшебником, создающим магию из слов.
- Чтение вслух способствует развитию внимания у вашего ребенка.
- Вы создаете удивительные воспоминания о прекрасных семейных вечерах и о теплом обращении с ребенком.
- Книги способны привить детям ценности, которые они пронесут через всю жизнь.
- Рано или поздно вам обязательно скажут спасибо за умного и воспитанного ребенка.

Рекомендации для родителей по развитию читательского интереса:

- Прививайте ребенку интерес к чтению с раннего детства.
- Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию.
- Систематически читайте ребенку. Это сформирует у него привычку ежедневного общения с книгой.
- Обсуждайте прочитанную детскую книгу среди членов своей семьи.
- Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.
- Если вы читаете ребенку книгу, старайтесь прервать чтение на самом увлекательном эпизоде.
- Вспоминая с ребенком содержание ранее прочитанного, намеренно его искажайте, чтобы проверить, как он запомнил прочитанный текст.
- Рекомендуйте ребенку книги своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.
- Устраивайте дома дискуссии по прочитанным книгам.
- Покупайте по возможности книги любимых ребенка авторов, собирайте его личную библиотеку.
- Воспитывайте бережное отношение к книге.
- Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет счастливым напоминанием о родном доме, его традициях, дорогих и близких людях.